Sayı: 8 - Ekim 2011

ROOT

Linux Mint Türkiye Topluluğu E-Dergisi
root.linuxmint.org.tr - www.linuxmint.org.tr

GNU/Linux Sırlar Alemi - 2
Tron Efsanesi ve Tron Oyunları
Kaybolan Yıllar
İşletim Sistemlerinin Bellek Kullanımı
Gimp: Şimdi Sihirbazlık Vaktidir
Secret Maryo Chronicles
Frets On Fire
Linux Mint 11 Türkçe Özel Sürüm
Linux Mint'ten Haberler
LMDE İpuçları
ZorinOS Nedir? Ne Değildir?
Röportaj: PARDUS E-Dergi

İçindekiler

Editör'ün Günlüğü	3
GNU/Linux'un Sırlar Alemi - 2	4
Tron Efsanesi ve Tron Oyunları	6
Kaybolan Yıllar	9
İşletim Sistemlerinin Bellek Kullanımı	12
Gimp: Şimdi Sihirbazlık Vaktidir	14
Secret Mayo Chronicles	16
Frets On Fire	19
Linux Mint 11 Türkçe Özel Sürüm	22
Linux Mint'ten Haberler	24
LMDE İpuçları	26
ZorinOS Nedir? Ne Değildir?	28
Röportaj: PARDUS E-Dergi	31

Editör'ün Günlüğü

Eren KOVANCI
eren@linuxmint.org.tr

Editör'ün Günlüğü

Günlerden perşembe, hafta sonuna az kalmış, ROOT'un geleceğiyle ilgili kendi aramızda konuşmalar yapıyoruz, hava da soğuk. Kışa yaklaştığımız bu soğuk günlerde içinizi ısıtacak, boş vaktinizi değerlendirebileceğiniz yeni bir sayı ile yeniden sizlerin huzurunuza çıkıyoruz.

8. sayımızı hazırlarken epey zorlandık. Ülke olarak geçirdiğimiz şu zor günler, kalemimize de yansıdı. Bunu sizlere hissettirip olumsuz bir hava oluşmasına neden olursak şimdiden tüm okuyucularımızdan özür diliyoruz.

Bu sayıda içerikten söz eden bir editör yazısı yazmayacağım. ROOT'un geleceği hakkında biraz konuya değindikten sonra, ülkemizin içerisinde bulunduğu durum hakkında yazıma devam etmeyi planlıyorum.

5. sayıda başladığımız, uzun bir aradan sonra yayına giren 6. sayı ile vazgeçtiğimiz "içerik istenilen kaliteye ulaştıkça sayı yayınlama" politikasına ne yazık ki geri dönüyoruz ve aylık sayı yerine daha sık aralıklarla yayında olacağımızı üzülerek de olsa okuyucularımıza duyuyoruz.

Bu sayıyı hazırlarken arkadaşlarımız gerçekten zorlandılar, ülkemiz'de yaşanan terör belası yine canlar yakmaya devam etti ve Hakkari'de 40'a yakın asker ve sivil vatandaşımız şehit edildi!

Gönül isterdi ki bu köşeye çok daha olumlu, çok daha güzel şeyler yazalım fakat ülkemizin dış güçler tarafından oluşturulmaya çalışılan makus talihi kanla yazılmaya devam ediyor. Kardeşi kardeşe düşürenler ellerindeki bombayı ateşlemekten vazgeçmiyorlar.

Biz de ülkemizdeki milyonlarca insan gibi üzerimize düşen insanlık görevini yapıyor ve 8. sayımızı Şehitlerimize ithaf ediyoruz. Tüm Linux Mint Türkiye ailesi olarak Şehitlerimize Allah'tan rahmet, yakınlarına başsağlığı diliyoruz.

Artık klişeleşmiş bu klasik laflardan çok milletçe çözüm üretilmesini istiyoruz. Umarız bu kan durdurulur ve biz de giden insanlarımızın ardından ağlamak yerine dünyaca ünlü insanlarımızın başarıları ile gurur duyar, onların ardından sevinç gözyaşları dökeriz.

Yeniden görüşebilmek dileği ile...

GNU/Linux'un Sırlar Alemi - 2

YAZI DİZİSİ

Eren KOVANCI
eren@linuxmint.org.tr

GNU/Linux dağıtımları arasında, Türkiye'de fazla bilinmeyen dağıtımları inceleyen Eren KOVANCI, yazı dizisinin 2. bölümü ile bizlerle...

İlk bölümü, Linux Mint Türkiye E-Dergisi ROOT'un 7. sayısında yer alan "GNU/Linux'un Sırlar Alemi" adlı yazı dizisine 8. sayıda da kaldığı yerden devam ediyorum.

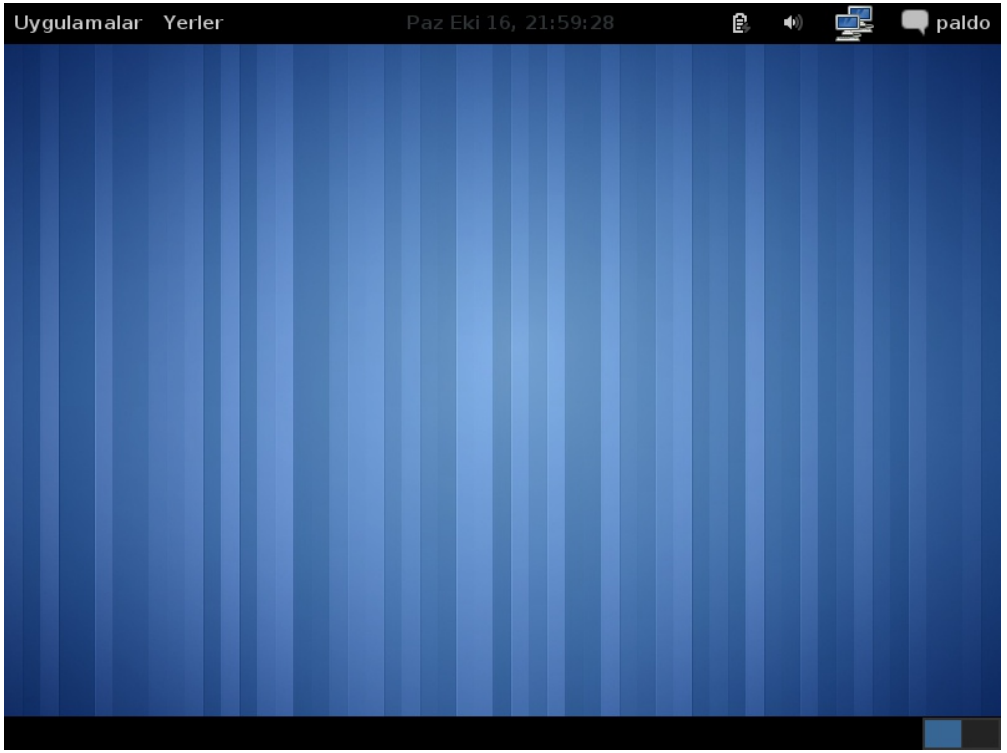
7. sayıda da söylediğim gibi "Siz değerli ROOT okuyucularına dünyada ve ülkemizde çok az kişinin bildiği ya da hiç ortaya çıkmamış, genelde yalnızca üniversite topluluklarının arasında paylaşılmış kararlı, sağlam, kullanımı kolay GNU/Linux dağıtımlarını tanıtmaya çalışacağım."

Yazı dizisinin ikinci bölümünde belli bir dağıtımı temel alan türev dağıtımlar yerine kendi tabanı üzerine kurulu, sağlam, hafif ve GNU felsefesini tamamen benimseyen dağıtımları özellikleri ile birlikte tanıtmaya uğraşacağım.

Umarım beğenirsiniz...

Paldo

Kendi tabanını kullanan ve diğer dağıtım türevlerinden uzak, GNU felsefesine sıkı sıkıya bağlı bir dağıtım arıyorsanız Paldo **[1]** tam size göre bir dağıtım. Paldo, tek CD üzerinden kurulum yapmadan çalıştırılabileceği gibi aynı disk üzerinden kurulumda yapabileceğiniz bir yapıya sahip.



Dağıtımın geliştirilmesindeki genel amaç diğer dağıtımlara göre biraz farklı. Sağlamlık ve kararlılık ön planda olsa da asıl amaç GNU felsefesine bağlı bir dağıtım oluşturmak. Dağıtımın içerisinde özgür olmayan uygulamaları ön tanımlı olarak barındırmayarak bu konuda bir başarı sağlanmış.

Dağıtımın diğer ve ilginç bir özelliği ise sunucularında yer alan paketlerin eklenti ve ek özellik içermeden temel kaynak koddan bir kurulum betiği vasıtası ile derlenerek dağıtılıyor olması.

Bir paket yüklemek istediğinizde ve uçbirimde verdiğiniz komut doğrultusunda upkg, ilgili programın kurulum betiğini paket

deposundan indiriyor, kurulum betiği de kurmak istediğiniz programın kaynak kodunu orijinal dağıtıcısından yükleyip sizin sisteminize göre derleyerek kuruyor. Bir nevi program derleme işlemini Paldo paket yönetim sistemi olan upkg sizin yerinize yapıyor.

Jürg and Raffaele adlı Zürih Üniversitesi Bilgisayar Bilimleri Bölümünde okuyan iki öğrenci tarafından başlatılan proje günümüzde bazı öğrenci grupları tarafından destekleniyor. Aynı zamanda dağıtım üniversite bünyesinde de kullanılmakta.

Gnome 3 masaüstü ortamı ile gelen Paldo, Gnome 3'ün sunduğu kadarıyla sistemle birlikte gelen standart bir Türkçe desteğine sahip. Kurulum basit bir kurulum aracı ile yapılıyor, ancak bu araç Türkçe desteğine sahip değil. Her ne kadar kurulum aracı Türkçe özelliği taşısa da sistemi ancak kurulum bittikten sonra Türkçe olarak kullanabiliyorsunuz. Kurulum yaklaşık olarak 3-4 dakikada tamamlanıyor ve her adımını görsel olarak takip edebiliyorsunuz.

Grafiksel paket yükleme ve güncelleme aracı ne yazık ki bulunmuyor, upkg paket sistemini ve bu paket sistemi ile uyumlu Paldo paket depolarını kullanmak zorundasınız.

Uzun araştırmalarım sonucu ne yazık ki görsel bir paket kurulum ve güncelleme aracı bulamadım. Bütün işlemlerinizi uçbirimi kullanarak metin (komut) tabanlı yapmak zorundasınız. Eğer bu eksiklik giderilebilirse Paldo daha popüler bir dağıtım haline gelebilir.

Örnek komutlar;

Paket deposu güncelleme : `sudo upkg-list`
Dağıtım güncelleme : `sudo upkg-upgrade`
Dağıtım yükseltme : `sudo upkg-upgrade`
Paket kurma : `sudo upkg-install paket adı`
Paket kaldırma : `sudo upkg-reinstall paket adı`

Paldo, genel amacı doğrultusunda inanılmaz hızlı açılıp kapanabilen bir dağıtım. Sistem kaynaklarını az kullandığını iddia eden dağıtımlardan daha az sistem kaynağı kullanıyor.

Paldo masaüstünü ilk kez açtığınızda sizi Gnome 3'ün siyah mavi karışımı standart masaüstü karşılıyor. Ne yazık ki masaüstünde klasör bile oluşturamıyorsunuz. Bu sorunu çözmek için harici bir araç olan Gnome Tweak Tool paket depolarında bulunuyor. (Aracı nasıl kullanacağınızı arama motorları üzerinde ufak bir arama yaparak bulabilirsiniz.)

Paldo, kendi tabanını kullandığı için biraz paket sıkıntısı yaşatıyor. Depolarında yaklaşık 1200 paket bulunmasına rağmen Libre Office gibi önemli bir yazılımın dil paketlerini barındırmıyor.

Eğer paket deposundaki yazılımları Türkçe olarak kullanmak istiyorsanız bu konuda biraz sıkıntı yaşayabilirsiniz. Bu sorunu çözmek için harici upkg destekli ekstra paket deposu aradım ancak bulamadım.

Türkçe desteği ve kimileri için yetersiz paket sayısı Paldo kullanmak isteyenleri soğutabilir ancak açılış ve kapanış hızı ve kararlı yapısı ile Paldo kullanılmayı hak eden bir dağıtım. Biraz daha büyük çaplı bir ekip ile daha iyi işler çıkartılabilir.

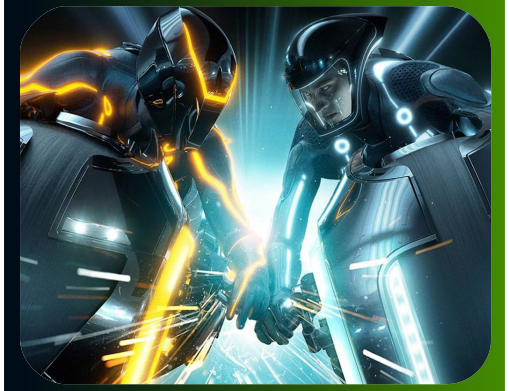
Son olarak geliştiricilerin bir hatırlatması ile Paldo GNU/Linux incelemesini noktalarsak:

"Herkesin değil; GNU/Linux kullandığını hissetmek isteyen ve GNU felsefesine inanan daha uzman kullanıcıların Paldo GNU/Linux kullanmasını öneriyoruz."

[1] http://www.paldo.org/

Tron Efsanesi ve Tron Oyunları

MAKALE



Okan AKINCI
okanaknc@hotmail.com

Eski bir efsane olan ve 1982 yılında çevrilen Tron kurgusunun, bu yılın başında vizyona giren devamındaki, aslında hiç de kurgu olmayan yazılım felsefesi Okan AKINCI tarafından irdeleniyor...

Bu yılın başında gösterime giren Tron Legacy (Tron Efsanesi) adlı bilimkurgu filmi, biz Linux kullanıcıları açısından incelemeye değer. Tron Efsanesi, 1982 yapımı Tron adlı filmin devamı kabul ediliyor. Tron, 1982'de ilk yayınlandığında ne yazık ki yeterince ilgi görmemiş ve anlaşılamamıştı. Her ne kadar o yılların biraz ötesinde görsel efektlere sahip olsa da bu, filmi kurtarmaya yetmemişti. Gerek konunun ele alınışı, gerekse zaten konunun o döneme göre bile karmaşık olması onun anlaşılması önünde en büyük engeldi.

Bilgisayar çağına henüz yeni giriş yapıldığı ve bilgisayarların - günümüze göre - çok ilkel olduğu bir zamanda bilgisayarlar üzerine bir film çekilmişti ve bir atari oyununun içine düşmüş bir adamın kurtulma çabası işleniyordu.

Tron Efsanesi **[1]** ise ondan uzun yıllar sonra geçiyor. Bilgisayar dahisi Kevin Flynn başta Tron olmak üzere geliştirdiği oyunlarla büyük bir hayran kitlesi kazanmıştır. Fakat onun tek faaliyeti oyun geliştirmek değildir, bilgisayar programcılığı alanında çok önemli işler yapmış ve Encom OS adlı bir işletim sistemi geliştirmiştir. Bu işletim sistemini bütün dünyaya ücretsiz sunmakta ve paylaşılmasını teşvik etmektedir. Fakat 1989 yılında kendisi aniden ortadan kaybolmuş ve bir daha ondan haber alınamamıştır.

Ve filmde 20 yıl sonrasına gideriz, Encom şirketi büyümüş, Encom OS işletim sisteminin 12. sürümü piyasaya çıkmıştır. Kevin Flynn'ın oğlu Sam Flynn ise şirket işlerinden uzak durmaktadır. Film, özellikle de bu noktadan itibaren dikkat çekiyor.

Flynn, Encom OS işletim sistemini ücretsiz dağıtıyor ve paylaşılmasını istiyordu. Fakat şirketin günümüzdeki yöneticileri ve işletim sisteminin geliştiricileri, işletim sistemini paylaşma fikrinin Kevin Flynn ile birlikte tarih olduğu kanısındadır. Encom OS işletim sisteminin iş, öğrenci vs. sürümleri bulunmakta ama hepsi yüksek fiyatlara satılıp insanlar soyulmaktadır. Encom OS'u satın alan kişilerin, çoğaltma, paylaşma gibi hakları ise ellerinden alınmıştır.

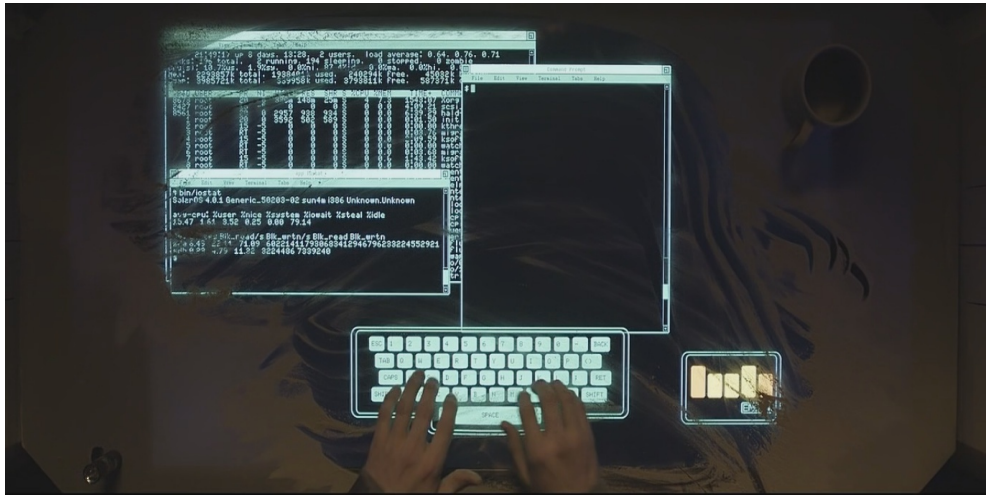
20 yıl sonra Encom OS'un 12. sürümü çıkmıştır. Fakat aslında Flynn'ın 20 yıl önce yaptıklarının üstüne pek bir şey eklenmemiştir. Şirket CEO'su bunu soran Alan Bradley'e şu cevabı verir: Bu yıl kutuya 12 yazdık. Büyük bir değişiklik olmamasına rağmen Encom OS 12, şu ana kadar yapılmış en güvenli işletim sistemi olarak piyasaya sürülecektir. Fakat hiç de öyle değildir. İşletim sistemi daha yönetim kuruluna tanıtılırken hata vermiştir. Ardından işletim sistemi çalınıp internete düşer, şirketin korsan paylaşım olarak kabul ettiği ücretsiz paylaşım başlar.

Tabii ki bunun arkasında oğul Flynn vardır. O da babasının ilkelerini savunmakta ve kendi şirketinden işletim sistemini çalıp ücretsiz dağıtmaktadır. Halbuki en büyük hissedar olarak daha iyisini yapabilir, şirketin bu gidişine el koyabilirdi. Fakat bunun için iyi bir ders alması gerekir ki filmin devamında Tron oyununun içine hapsolacak ve orada

yaşadıklarıyla bu dersi alacaktır.

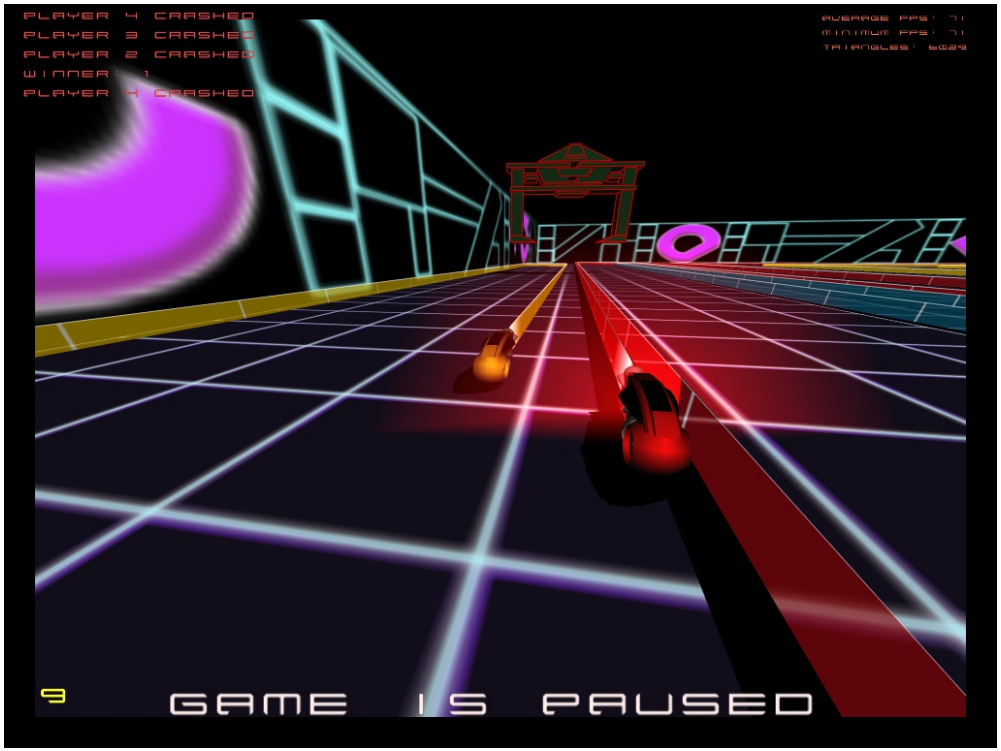
Buraya kadar anlattıklarımız aslında hiçbirimize yabancı değil. Encom şirketinin Microsoft'tan bir farkı yok. Güvenliği yetersiz, kaputun altında ciddi değişiklikler içermeyen bir işletim sisteminin bir kaç yılda bir yeni sürümlerini üretip bunu yüksek fiyata satmakta, insanların paylaşma hakkını da tanımamaktadır. Şirketin yönetim kurulunda Encom OS 12'nin tanıtımı yapıldığı sırada hata verdiği sahne, akıllara Bill Gates'in Windows 98'i tanıtırken mavi ekran hatasıyla karşılaşmasını getiriyor. Kevin Flynn ise bu noktada bir nevi özgür yazılımı savunuyor. Elbette bunun birebir aynı özgür yazılım felsefesi olduğunu söyleyemeyiz, özgür yazılım her zaman ücretsiz olacak diye bir şey yok. Ayrıca bir yazılımın özgür olarak nitelendirilebilmesinin, özgürce paylaşılması dışında başka şartları da var.

Filmde bir başka ayrıntı daha dikkat çekiyor. Sam Flynn, eksi atari salonunda babasının 20 yıllık bilgisayarını çalıştırdığında karanlık bir ekranda bir terminalde iş yapıyor. Bu terminalden anlaşıldığı kadarıyla o gördüğümüz işletim sistemi bildiğimiz Linux. Hatta terminal çıktısına dikkat ederseniz onun top komutu olduğunu görebilirsiniz. Çok hoş bir ayrıntı olmuş.



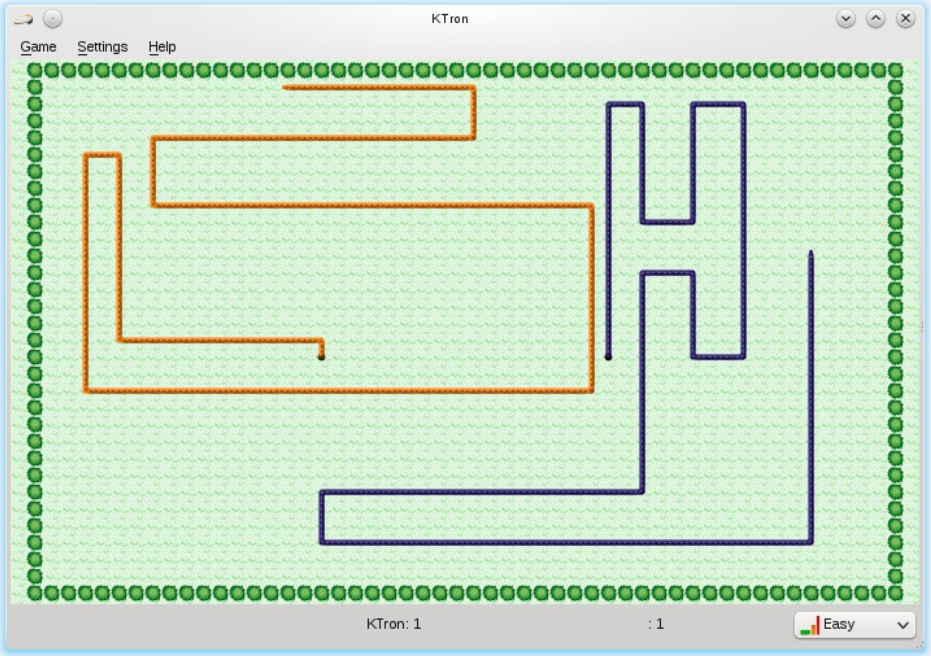
Sonuç olarak Tron Efsanesi, mutlaka izlenmesi gereken bir film. Tron Efsanesi, güzel bir Microsoft eleştirisi sunuyor ve eksik de olsa bir özgür yazılım anlayışı ortaya koyarak alkışı hak ediyor. İlk filmin mirasına sahip çıkılmış ve bu güzel hikaye hak ettiği yere getirilmiş. Önümüzdeki yıl Tron: Uprising adlı TV dizisinin de yayına girmesi bekleniyor.

Tron ile ilgili söyleyeceklerimiz bu kadarla sınırlı değil. Filmi izleyenler bilirler, Tron oyunu arkasında ışık bırakan motosikletlerin düellosudur. Bu oyunu isterseniz bilgisayarınızda oynayabilirsiniz, depoda bunun için iki tane oyun var.



Bunlardan birincisi **GLtron**. **[2]** Üç boyutlu bir görünüme sahip olan bu oyun, mükemmel olmasa da bu tarz bir oyun için yeterli düzeyde grafiklere sahip. Sistem gereksinimleri çok yüksek değil. Ekran kartınızın OpenGL destekli olması yeterli, çok eski bir ekran kartı da

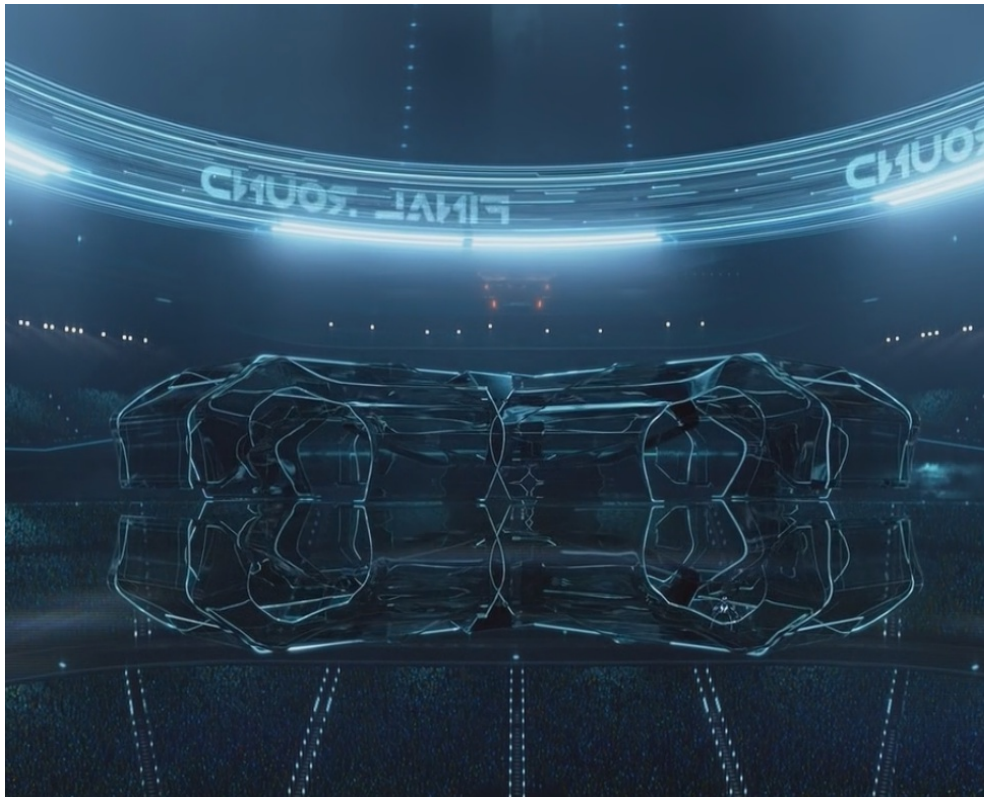
olabilir. Oynanış ise klavyenin yön tuşları ile yapılıyor, oyun mantığı filmde görüldüğü gibi. Her motosiklet arkasında bir şerit bırakıyor, rakipler bu şeride çarparlarsa tuzla buz oluyorlar. Böylece motosikleti sürerek rakiplerinizin önünde duvar örüyor ve onlara hareket alanı bırakmamaya çalışıyorsunuz ve aynı zamanda onların arkalarında bıraktığı şeride çarpmamaya çalışıyorsunuz. Işık yarışı oyunu oldukça dikkat gerektiren bir zeka oyunu.



Diğer oyunumuz ise **Ktron**. **[3]** Adından da anlaşılacağı gibi bir Kde oyunu. Fakat elbette diğer masaüstlerinde de çalışmaktadır. GLtron ile aynı oynanış yönetime sahip. Fakat üç boyutlu görüntüye sahip değil, görünümü cep telefonlarından bildiğimiz yılan oyununa benziyor. Bu tarz görünümün GLtron'a karşı bir avantajı var. Bütün oyun alanını yukarıdan görüp rakiplerinizin hamlelerini fark edebiliyorsunuz, yani GLtron'a göre biraz daha kolay. Ayrıca sistem gereksinimleri daha da düşük.

Her iki Tron oyununu da oynamanızı tavsiye ederim. Linux Mint depolarında iki oyunu da bulabilirsiniz. 9. sayıda görüşmek üzere.

[1] http://disney.go.com/tron/
[2] http://www.gltron.org/index.php
[3] http://www.kde.org/applications/games/ktron/



Kaybolan Yıllar

MAKALE

Okan AKINCI
okanaknc@hotmail.com

Microsoft, Windows'u tekel olarak dayatmak için neler yapıyor? Biz karşılığında ne yapıyoruz? Daha güzeli, karşılık veriyor sanırken, acaba farkında olmadan destek mi oluyoruz? Okan AKINCI inceliyor.

Yakın zamanda gördüğümüz bir haber pek çok Linux kullanıcısının hoşuna gitmedi. Habere göre Windows 8'in yanında Linux çalışmıyordu. Windows 8'in önyükleyicisi, GRUB ile çakışıyor ve bilgisayar hangi sisteme girileceğini sormadan Windows 8'e giriyor. Bu sorun çözülmesi zor bir sorun değil. Yine de haliyle endişelendik ve kızdık. Kızmaya da hakkımız var, bilgisayarımızda kaç işletim sisteminin kurulu olacağı Microsoft'un değil bizim vereceğimiz bir karar olmalı.

Fakat kızarken hiç düşündük mü, neden Microsoft böyle bir şey yaptı ve neden biz bu kadar endişeleniyoruz? Microsoft, kendisi açısından en doğru olanı yaptı. Çünkü Microsoft biliyor ki Linux kullanıcılarının içinde bilgisayarında Linux'u ve Windows'u birlikte kullananların sayısı hiç de az değil. Microsoft, bizim inkar ettiğimiz ya da görmezden geldiğimiz bir gerçeği bizden daha iyi kavramış. O da aslında büyük çoğunluğumuzun Windows'tan tam olarak kopamadığı gerçeğidir.
Bugün Linux, cep telefonları, tabletler, e-kitap okuyucular, süper bilgisayarlar, sunucu bilgisayarlar ve diğer bazı elektronik aletler piyasalarında çok iyi bir durumdayken masaüstü ve dizüstü bilgisayarlarda çok geride. Linux'un kullanım oranının %1'in altında olması elbette hepimizi üzüyor. Bunun çeşitli nedenleri var. Donanım ve bilgisayar üreticilerinin planlı eskitme programlarına Linux'un cevap vermemesi (vermemesi de gerekiyor zaten), Microsoft'un tekel konumunu başarıyla kullanması, donanım ve yazılım üreticilerine baskı yapması vs. pek çok nedeni bulunuyor.

Ancak burada ben başka bir nedenden bahsedeceğim: Kendimizden ve yaptığımız hatalardan. Windows'a en sadık insanlar belki de bizleriz. Özgür yazılım olmadığı gerekçesiyle Windows kullanmıyoruz, hatta bazılarımız Microsoft'tan ve onun ürettiği her şeyden nefret ediyor ama kullanım alışkanlıklarımıza baktığımız zaman Microsoft ürünlerinden vazgeçemiyoruz.

Linux topluluğunun büyük çoğunluğu Windows'tan kopabilmiş değil. İkinci sistem olarak Windows kullananların sayısı çok fazla. Örneğin Ubuntu Türkiye'nin "Bilgisayarınızda Ubuntu Yanında Windows da Kurulu mu?" anketine verilen cevaplara baktığımızda Ubuntu'nun yanına Windows kuranların oranının %63 olduğunu, Windows'u sanal makinede kuranların oranının ise %3,7 olduğunu görüyoruz. Elbette bu anketin tam olarak güncel olduğunu söyleyemeyiz ancak güncel sonuçların buna yakın olacağına şüphe yok. Şunu da belirtmek gerek: Bu anket yalnızca Ubuntu kullanıcılarının ya da Ubuntu Türkiye üyelerinin durumunu özetlemiyor. Genel olarak Linux topluluğu da bu durumda. Linux Mint topluluğunda da Windows kullananlar az değil.
Bu durum neden Microsoft'un çift sistem kullananlara karşı önlem aldığını açıklıyor. Fakat Microsoft'a olan bağımlılığımız bu kadarla bitmiyor. Bilgisayarına Windows kurmayan ama Wine kullananlar da var. Bu sayede bu insanlar Windows yazılımları ve oyunlarını kullanmaya devam edebiliyorlar.

Windows'a olan bağımlılığımız bu kadarla da bitmiyor. Özgür olmayan

ve bazıları Microsoft'a ait olan uygulamalar, dosya biçimleri, standartları çalıştıran yazılımlar geliştiriyoruz. Stallman, özgür olmayan uygulamalar ve dosya biçimlerini çalıştıran özgür yazılımları doğru bulmamış, özgür yazılım kadar özgür dosya biçimlerini de teşvik etmiştir. Fakat Linux topluluğu bırakın çoklu biçimleri ve protokolleri çalıştıran yazılımları sadece kapalı kodlu biçimleri çalıştıran yazılımlar bile geliştirmiştir.

Msn ve onun uygulamaları, Microsoft'un insanları daha da Windows bağımlısı kılmak için kullandığı bir araçtır. Ne var ki biz çeşitli sohbet yazılımlarında Msn'ye destek vermekle kalmadık, sadece Msn'ye yönelik üç tane yazılım (Amsn, Emesene, Kmess) geliştirdik.

Silverlight uygulamalarını çalıştırabilsin diye Moonlight'ı ortaya çıkardık. Microsoft Office belge biçimlerini destekleyen ofis uygulamalarımız var ve bu biçimlere verilen desteği arttırmaya çalışıyorlar.

Fakat bunları yapmak, özgür yazılıma zarar veriyor, onun önünü kapatıyor. Kısa vadede kullanıcı kazanmak için, geleceğe yönelik planları bir kenara bırakıp kısa vadeli planlar yapıyoruz. Bu da onca işgücü, emek ve zamanın boşa gitmesine neden oluyor. Kısa vadede daha çok insana Linux kullandırtabilmek için Microsoft'un dayattığı her şeye kucak açıyoruz.

Tüm dünya Msn kullanmayı bırakırken bizde Msn yazılımları geliştiriliyor. Yarın Msn tamamen ortadan kalktığında onca emek ve zaman boşa gitmiş olacak, şimdiden bile bu emek ve zaman, kayıp sayılır. Kameralı görüşme için bugüne kadar harcanan bütün emekler boşa gitti, ne yaptıysak Microsoft bir ay içinde portları değiştirip önümüzü kesti. Libreoffice, Microsoft Office belge biçimlerine daha kaliteli destek verebilsin diye uğraşırken Microsoft Office'e özgür belge biçimleri desteği geldi. Microsoft bile özgür standartların varlığını kabul ederken biz hala Microsoft'a ayak uydurmaya çalışıyoruz. HTML 5 standardı Apple, Google, Microsoft gibi şirketler tarafından bile geleceğin teknolojisi kabul ediliyor ama biz Silverlight için Moonlight'ı geliştiriyoruz. Hatta Linux sürümü olmasına rağmen Adobe Flash Player'a alternatif iki tane Flash oynatıcı (Gnash ve Swfdec) geliştirdik.

Kısa yoldan Linux'u yaymak için Windows'a kendimizi uyarlıyoruz. Oysa emek ve zamanı boşa harcamak yerine elimizdeki özgür standartları daha da geliştirmeye harcasaydık daha da ileride olacaktık. Microsoft, özgür yazılımın karşısında boyun eğmek zorunda kalacaktı. Kısa vadede daha az insan özgür yazılım kullanacaktı ama uzun vadede çok daha fazla insan özgür yazılım kullanacaktı.

Peki, ne yapabiliriz? Özgür yazılım kullanmak yetmez, özgür standartlara her anlamda destek vermeliyiz. Msn, Skydrive gibi Microsoft ürünleri insanları Windows'a bağımlı kılmak için üretiliyor. Bunları kullanmayın, zaten Msn yerine sosyal ağlar ve diğer görüşme protokolleri gittikçe yaygınlaşıyor. Msn için uygulama geliştirilmesine destek vermeyin. Flash ve Silverlight yerine HTML 5'i mümkün olduğunca tercih edin, HTML 5 kullanan web uygulamalarına destek olun. Microsoft Office'in son sürümleri özgür belge biçimlerine destek veriyor, eski sürümlerinde ise eklentilerle bu sorunu çözmek mümkün. Özgür belge biçimlerini kullanın, kullandırtın. Mp3 yerine ogg (ve hatta isterseniz flac) biçimini kullanın. Elbette binlerce şarkıdan oluşan arşivinizi ogg'ye dönüştürmek zor olacaktır. Stallman, en azından bundan sonra edineceğiniz şarkılarda ogg tercih etmenizi tavsiye ediyor. Diğer her şeyde de özgür yazılımı ve özgür dosya biçimlerini tercih edin.

Windows yazılımlarının mümkün oldukça özgür alternatiflerini kullanın, Wine ise son çareniz olsun. Çift işletim sistemi kullanmaktan elinizden geldiğince kaçının. Elbette Windows ve yazılımlarını kullanırken pek

çoğumuzun kendine göre haklı nedenleri var ama bunları aşmak için çaba sarf edin. Microsoft bağımlılığından tamamen kurtulamazsanız bile en azından mümkün olduğunca azaltın.

Microsoft bizim önümüzü keseceğine biz Microsoft'un önünü keselim, ona ve uygulamalarına gerçekten ihtiyacımız yok. Özgür yazılım ve özgür dosya biçimlerinin bir eksiği yok, bugün Microsoft uygulamaları gerileme içinde. Silverlight geleceğin teknolojisi değil. Diğer web tarayıcılar (ki bunların arasında en önemlisi özgür web tarayıcı Firefox) Internet Explorer'ın tekeline büyük oranda son verdi bile. Microsoft Office bile artık özgür belge biçimlerine destek veriyor. Herkesin Msn hesabı var ama eskisi gibi kullanan yok, Msn'nin ölümünü ilan edenler her geçen gün çoğalıyor.

Emeğimizi ve zamanımızı kısa yoldan Windows kullanıcısı kazanabilmek için yıllarca boşa harcadık. Microsoft'un hiçbir şeyi gelecek vadetmiyor. Yılları kaybettik ve kaybetmeye devam ediyoruz, buna dur diyelim.

İşletim Sistemlerinin Bellek Kullanımı

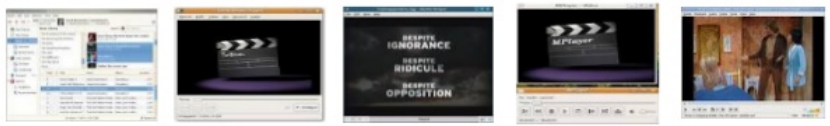
SİSTEM İNCELEMESİ

Ertan DEMİR
thespooks@windowslive.com

Windows XP ve başlıca GNU/Linux dağıtımları ile bazı uygulamaların sistem kaynağı kullanım değerleri açısından karşılaştırmalı testi Ertan DEMİR tarafınca yapılıyor.

Bu makale, işletim sistemlerinin günlük kullanımda nekadar bellek tükettiği ve sistemler arasında karşılaştırmalı bazı bilgileri vermeyi amaçlar. Makalenin bir diğer amacı, işletim sistemlerinin; eski bilgisayarlarda ya da düşük donanımlı bilgisayarlarda, nasıl bir bellek performansı sergilediğini göstermektir. Bu makale dağıtımlardan hiçbirinin derinlemesine gerçek detayını vermez. Yalnızca son kullanıcıları bilgilendirir. Makaledeki veriler farklı sistemlerde farklılıklar gösterebilir.

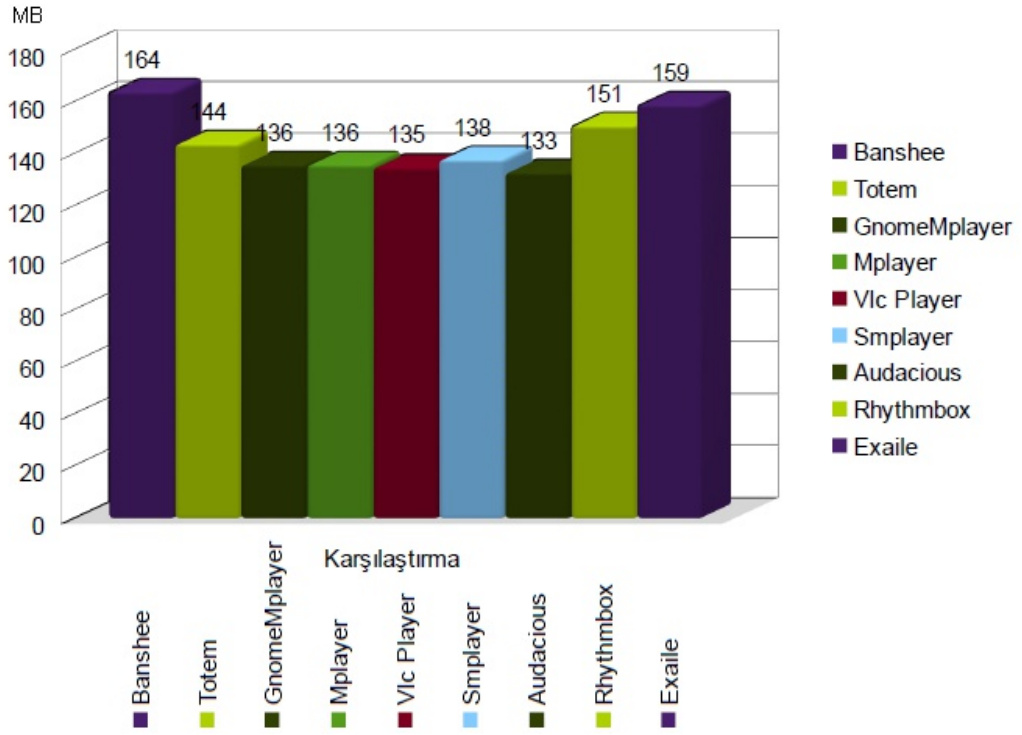
Medya oynatıcılar sadece "Linux Mint Debian 201109 Gnome" versiyonu altında test edilmiştir. Tüm test sonuçları 02.10.2011 tarihinde sistemlerin veya programların olabilecek en güncel haliyle oluşturulmuştur. Test aşamasında kullanılan konfigurasyon, Intel Pentium 2.66 Ghz, 512 MB RAM ve SATA III sabit disk.



	Banshee	Totem	GnomeMplayer	Mplayer	Vlc Player
Mp3 formatında müzik çalarken, medya oynatıcıların LMDE ile birlikte tükettiği toplam bellek miktarları:	164 MB	144 MB	136 MB	136 MB	135 MB

	Smplayer	Audacious	Rhythmbox	Exaile
Mp3 formatında müzik çalarken, medya oynatıcıların LMDE ile birlikte tükettiği toplam bellek miktarları:	138 MB	133 MB	151 MB	159 MB

Medya oynatıcılar, Linux Mint Debian Edition 2011.09 versiyonu 02.10.2011 tarihli güncel haliyle karşılaştırılmıştır. Yazılımlar olabilecek en güncel haldedir. Fotoğraflar temsilidir.



İşletim Sistemlerinin Bellek Kullanımı

Tablo 1'de bu işletim sistemlerinin karşılıklı bellek tüketim miktarları ve bazı yararlı bilgiler görülmektedir.

Bu dağıtımlar kısmen test edilmiştir. Fedora 16 işletim sistemi yalnızca 640 MB ve üstü belleğe sahip olan bilgisayarlara kurulabilir.

Test Aşaması

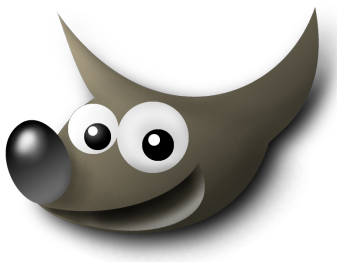
Yukarıda belirtilen işletim sistemleri aynı koşullarda, aynı şartlar altında, sıfırdan kurulum yapılarak karşılaştırılmıştır. Tüm tablolardaki veriler, 3 kere yeniden denenerek ve bu 3 farklı denemenin ortalaması alınarak oluşturulmuştur.

İşletim sistemlerinin bellek tüketim miktarları(MB) ve son kullanıcılar için bazı tespitler.	**Microsoft** Windows Xp sp3 (varsayılan)	**Microsoft** Windows Xp sp3 + (Avast Free Antivirus)	**Microsoft** Windows Xp sp3 + (Avast Free Antivirus & en düşük ayarlar)	**Linux Mint** Debian 201109 Xfce	**Linux Mint** Debian 201109 Gnome	**Debian** 6.0.2.1 Squeeze Gnome	**Ubuntu** 11.04	**Lubuntu** 11.04 Lxde	***Open Suse** 11.4 Live CD Gnome	***Fedora** 16 Live CD Gnome	***Open Suse** 11.4 Live CD Lxde
Sistem bellek tüketimi :	190	198	193	95	115	100	173	135	144	640(en az)	114
IExplorer 7 Google.com :	217	224	190	-	-	-	-	-	-	-	-
Firefox(varsayılan) Google.com :	246	252	247	140	148	112(ep) 121(ıce)	214	165			Tarayıcı kararsız
Facebook.com :	250	280 (e) 285 (f)	236 274	158	165	145(ep) 160(ıce)	255	199			
Don.....r.com :	271	276	273	180	192	205(ep) 199(ıce)	240	203			
Hab.....k.com :	270	284	311	176	180	156(ep) 147(ıce)	237	206			
Libre Office :	248	279	270	122	137	120	199	144			
Müzik oynatıcı(varsayılan) :	220	225	216	119	150	118	222	154			
10 sekme açık Google.com :	258	293 (e) 282 (f)	282 285	168	168	160(ep) 156(ıce)	248	189			
linuxmint.com, microsoft.com, translate.com :	253	282 (e) 294 (f)	317 294	169	170	180(ep) 144(ıce)	249	184			
Youtube.com :				152		124(ep) 125(ıce)	212	158			
Sistem kararlılığı :	****	****	****	***	****	****	***	****	****	-	**
Aygıt tanıma :	-	-	-	***	****	****	****	****	****	****	***
Güncelleme :	Sorunsuz	Sorunsuz	Sorunsuz	Sorunsuz	Sorunsuz	Sorunsuz	Sorunsuz	Sorunsuz	Sorunsuz	-	Sorunsuz
Kurulum seviyesi :	Kolay	Kolay	Kolay	Kolay	Kolay	Orta	Kolay	Kolay	Kolay	-	Kolay
Kurulum süresi :	Orta	Orta	Orta	Kısa	Kısa	Uzun	Orta	Orta	Orta	-	Kısa
512 MB belleğe sahip bir bilgisayarda performans :	Orta	Yavaş	Orta	Hızlı	Hızlı	Hızlı	Çok yavaş	Orta/hızlı	Orta/hızlı	Kullanılamaz	Çok hızlı
İşletim Sistemleri Karşılaştırması - Tarih: 02.10.2011											

ERTAN DEMİR

Gimp:Şimdi Sihirbazlık Vaktidir

ATÖLYE



Gökhan GÖKKAYA
wirelessanten@hotmail.com

Bir varmış, bir yokmuş. Gerçekten varmış, ama Gimp ile yok olmuş. Peki, nasıl olmuş o? Onu da Gökhan GÖKKAYA anlatsın.

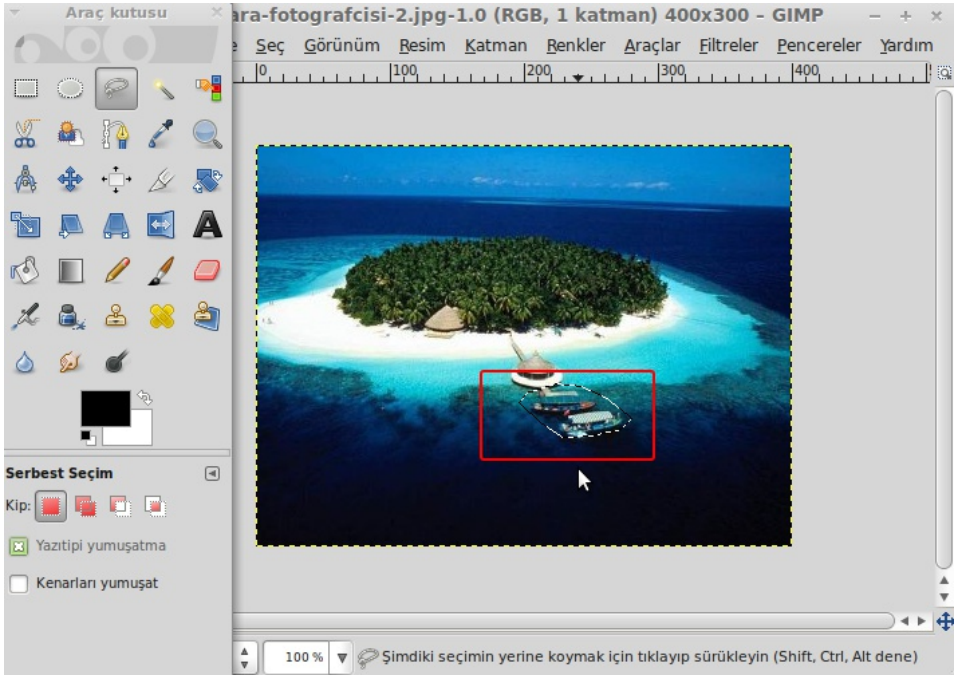
Çok güzel bir manzara resmi çektiniz, ama o da ne? Çekerken dikkat etmediğiniz bir tabela bütün güzelliği bozuyor. Merak etmeyin açık kaynak dünyasında bu sorununuzun da çözümü mevcut.

Önce aşağıdaki kodla bir gimp eklentisi olan gimp-resynthesizer paketini yükleyelim.

```
sudo apt-get install
gimp-resynthesizer
```

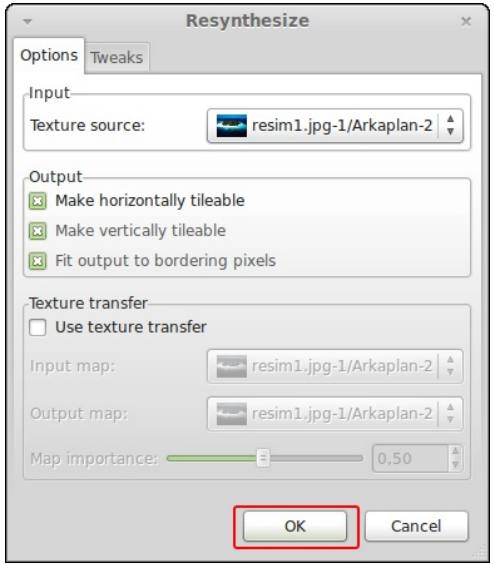
Şimdi düzenleyeceğimiz resmi kurtarıcımız Gimp ile açma vakti geldi. İlk olarak Gimp araç kutusundan Serbest Seçim Aracını tıklıyoruz. Bu araç ile silmek istediğimiz alanın etrafına tıklayarak hassas seçim yapabileceğiz. Bu araç yerine Elips Seçim Aracı ve ya Dikdörtgen Seçim Aracını kullanmak da mümkün.

Serbest Seçim Aracı ile oluşturduğumuz seçili alanı kapatmamız gerekiyor. Bunu ilk başladığımız nokta ile birleştirerek yapıyoruz.



Eğer seçme işlemini bitirdiyseniz sıra Merlin'in sihirli değneğini aramaya geldi. Bunun için Filtreler Menüsü => Harita => Resynthesize eklentisini seçiyoruz

Açılan Resynthesize penceresinde Tamam tuşuna tıklayarak temizleme işlemini başlatıyoruz.



Aynı işlemleri temizlemek istediğimiz diğer alanlara da uygulayarak, resmimizi daha doğal bir hale dönüştürüyoruz.

Resmin orjinal hali

Resmin düzenlenmiş hali

Secret Maryo Chronicles

OYUN TANITIMI

Eren KOVANCI
eren@linuxmint.org.tr

80'li yıllarda konsol oyuncularının gözdelerinden olan Super Mario Bros oyununun bir klonu olan Secret Maryo Chronicles, Eren KOVANCI'nın kaleminden geliyor.

1992 yılının son baharında, ilköğretimden ortaöğretime (okula) geçmeden son dönemeçte, babam bir akşam elinde mavi kaplamalı büyükçe bir paketle çıkageldi. Tabii janjanlı paketi gören bendeniz içerisinde önemli bir şey olduğunu hemen anladım.

6 yaşındayken ilk Amiga serisine sahip olan bu kardeşiniz :) masmavi paketi sabırsızlıkla açtığında ne olduğunu hemen anladığım bir kara kutu ile karşılaştım. Hepinizinde tahmin ettiği gibi bu gelen ATARI oyun konsoluydu.

Oyunlarla pek aram olmasa da yeni bir hediye almanın heyecanıyla hemen ATARI'nin kurulumunu yapıp başına oturdum. Aygıtı çalıştırınca oyun kaseti istediğini fark ettim ancak ortada yalnızca ATARI ile gelen tek bir kaset vardı. Babam bu işlerden pek anlamadığı için yalnızca ATARI oyun konsolunu almış ancak oyun almamıştı.

ATARI ile birlikte hediye gelen kaseti takınca içinde bir kaç oyun olduğunu fark ettim, bir tane uçak oyunu, bir tane saçma bir araba yarışı ve ismi Mario (Super Mario Bros) olan bir oyun vardı. Doğal olarak Mario kardeşlerin müptelası olmam fazla vakit almadı.

Ortaokula geçene kadar büyük bir zevkle oynadığım Mario ile vedalaşalı çok oldu! Ta ki Secret Maryo Chronicles ile tanışana kadar.

Secret Maryo Chronicles, Super Mario Bros kadar heyecan uyandırır mı bilemiyorum ancak beni eski günlere döndürmeye yetti. Aradan uzun yıllar geçmesine rağmen yeniden bu basit oyunu oynamaya başladım. Gerçi basit gibi görünse de ileri ki turlar hiç de kolay değil.

Oyuna genel olarak baktığımızda oynanabilirliğinin klasik Mario ile hemen hemen aynı olduğunu görüyoruz. Aynı şekilde üzerinde soru işaretleri olan kutucuklara zıplayarak vuruyoruz ve altın kazanıyoruz, bazende içlerinden büyümemizi ve ateş gücü kazanmamızı sağlayan bonuslar çıkıyor.

Altınlar puan olarak geri dönüyor ve ileriki turlarda çok işinize yarıyor. Vaktinizi boşa harcamadan toplayabildiğiniz kadar altın toplama özen gösterin. Tabii ilk amacınız altın toplamak değil, süresi içerisinde turu geçebilmek. Bu nedenle kalan zamanı iyi takip edin.

Tuş Kombinasyonları

Burada da klasik Mario'nun yolu izlenmiş ve aynı tuş takımları kullanılmış. Bu tuş takımlarını Options > Controls adımından tercihinize göre değiştirebilirsiniz.

Yukarı Tuşu : Yukarı Ok
Aşağı Tuşu : Aşağı Ok
Sol Tarafa Yürüme Tuşu : Sol Ok
Sağ Tarafa Yürüme Tuşu : Sağ Ok
Zıplama Tuşu : Sol CTRL tuşu
Ateş Etme : Space Tuşu
Hızlı Koşma : Windows Tuşu

Özellikle kendinize uygun en iyi tuş kombinasyonunu oluşturmanızı öneririm. Klavyeniz standart bir klavye ise birbirine yakın tuşlar sorun olmayacaktır ancak SMC'yi dizüstü bilgisayar ile oynuyorsanız yan yana duran küçük tuşlar sıkıntı yaratabilir. Bu nedenle rakamlara tuş ataması yapmanız sizin faydanıza olacaktır.

Ekstralar

Oyunun bütün turlarında bir boy büyümenizi sağlamaktadır. Bu güç sizdeyken canavar ve diğer zararlılara çarparsanız ölmek yerine küçülürsünüz.

Oyunun bütün turlarında ateş gücü kazanmanızı sağlar. Bu güç sizdeyken canavar ve diğer zararlılara çarparsanız ölmek yerine bir boy küçülür ve silah gücünüzü kaybedersiniz.

Oyunun bütün turlarında buz atmanızı sağlamaktadır. Nadir olarak çıkmaktadır.

Görünmezlik özelliği kazandırır.

Dokunulmazlık özelliği kazandırır. Oyunun en önemli gücüdür, canavarlar ve diğer zararlılar size dokunduğunda ölürler.

Çok nadir olarak çıkan bu güç, size 100 altın kazandırır.

Bu güce dikkat edin! Dokunduğunuz anda ölürsünüz.

Secret Maryo Chronicles

Genel olarak düşünüldüğünde zamana karşı yarıştığınız Secret Maryo Chronicles, Super Mario Bros klonu olmaktan öteye gidememiş ancak eski günlere geri dönebilmemizi sağlamıştır. Bunun için bile SMC, oynamaya değer bir oyun olarak düşünülebilir.

Frets On Fire

OYUN TANITIMI

Okan AKINCI
okanaknc@hotmail.com

Enteresan bir oyun tipi olan ve klavyenizi bir gitar şeklinde kullanarak müziğe eşlik ettiğiniz Fret On Fire'da, bas gitarda Okan AKINCI var.

Linux oyunlarının arasında her türden oyun olur da müzik oyunları olmaz mı hiç. Linux'un bu konuda eksiği yok, fazlası var. Linux'daki çeşitli müzik oyunları arasında en göze çarpanı hiç kuşkusuz Frets on Fire.

Nedir Frets on Fire?

Guitar Hero'yu duymuş ve belki de oynamışsınızdır. Bu oyunda elimize aldığımız bir gitarla ekrandaki çubuk ve basma noktalarına uyarak o sırada çalınan şarkılara ayak uydurmaya çalışıyoruz. Eğer hatalı çalarsak çok kötü sesler çıkıyor ya da gitar sesi hiç gelmiyor, fakat doğru çalındığında müzik harika bir hal alıyor.

İşte Frets on Fire'a, Guitar Hero' nun açık kaynak bilgisayar alternatifi diyebiliriz. Fakat oyunun kendisi ve şarkıları ücretsiz ve satın alabileceğiniz bir gitarı yok. Nasıl oynandığına aşağıda değineceğim.

Frets on Fire ile Linux altında bir nevi Guitar Hero deneyimi yaşamamız sağlanıyor. Üstelik ücretsiz, gitarsız ve açık kaynak olarak. Hatta Frets on Fire için indirebileceğiniz çok daha fazla şarkı var. Yalnızca Rock ve Metal değil, bunların dışındaki türlerde de şarkılar bulunuyor. Getirdiği büyük gelire rağmen Guitar Hero'nun sonlandırılmasına ve şimdi de baştan yapılacağı duyurularak daha önce oyunu satın almış oyuncuların durumunun belirsizliğe düşürülmesine rağmen, hiçbir geliri olmayan, ücretsiz Frets on Fire yoluna sorunsuzca devam ediyor. Çünkü maddi kaygıları yok, bir şirket tarafından değil, topluluk tarafından destekleniyor. Açık kaynağın gücü sayesinde yoluna devam ediyor.

Tarihçe

Frets on Fire, Fillandiyalı gönüllü grup Unreal Voodoo grubu tarafından geliştiriliyor. Geliştirme çalışmaları 2006'da Assembly Oyun Geliştirme Fuarında başladı, bu fuarda Frets on Fire en ilgi çekici fikir olarak birinci olmuştu ve bu durum oyunun kısa süre içinde tamamlanmasını sağladı. İlk sürüm 3 Ağustos 2006'da yayınlandı.

2008'de oyun oldukça gelişti ama aynı zamanda bu tarihten sonra oyunun açık kaynak olmasının etkisi ve farklı yaklaşımlar oyunun çatallanmasına neden oldu. Zaman içinde Fofix adında bir türevi çıktı ve bu türevi oyunu daha da ileriye taşıdı. Yepyeni bir arayüz, yeni modlar Fofix'le beraber geldi. Fofix, ayrıca gitarın yanı sıra davul çalmamıza da olanak veriyor ve mikrofon aracılığıyla şarkı söyleme imkanı da tanıyor. Bir bakıma Frets on Fire'ın geliştirilmiş hali diyebiliriz.

Gelelim Oyuna

Frets on Fire'a ilk girdiğiniz andan itibaren karşınıza çıkan menülerde dolaşırken sürekli gitar sesi duyacaksınız. Neye tıklarsanız tıklayın gitarlar çalıyor ve en baştan havaya girebiliyorsunuz. Oyunda bir tutorial ve bir de single player modu var. Fofix'de ise buna bir de multi player modu eklenmiş. Oyunu öğrenmek için ilk önce tutorial modunu ziyaret etmenizi öneririm. Burada ağzı bozuk ve havalı bir arkadaş, argo sözcükler kullanarak bize oyunu anlatırken sık sık "ne kadar kötü çaldığımızı" söylemekten de geri durmuyor. Onun anlatımı sayesinde oyunun nasıl oynandığı hakkında bir fikir sahibi olabilir ve bazı denemeler yapabilirsiniz.

Tekli oyuncu moduna girip bir şarkı ve zorluk seviyesi seçtikten sonra oyuna giriyoruz. F1, F2, F3, F4 ve F5 tuşları teller olurken enter tuşunu da pena olarak kullanıyoruz. Tabii bu tuşları ayarlar bölümünden değiştirmek mümkün. Sonra ekranda sonsuz bir gitar sapının üzerinde ilerlerken beş farklı telin üzerinde müziğe göre tuşlar çıkıyor. F tuşları ile Enter'a aynı anda basarak müziği çalıyoruz. Eğer tuşlardan sonra uzayan bir çizgi varsa bu da tele basılı tutmamız gerektiği anlamına geliyor.

Doğru bastıkça şarkı doğru çalıyor. Yanlış basarsanız normal gitar sesleri gidiyor ve bazen kulak tırmalayan ritimsiz gitar sesleri geliyor. Doğru çalındığı sürece ortam güzelleşiyor, puanlar katlanarak artıyor, şarkı muhteşem bir hal alıyor.

Oyunun amacı şarkıyı en iyi biçimde çalmak ve en yüksek puanı toplayabilmek.

Ekstra Özellikler

Frets on Fire'ın gelişmiş bir ayarlar bölümü var. Ses, görüntü, çözünürlük, tuş kombinasyonu ayarları bu bölümden yapılabilir. Dil ayarları buradan da yapılabilir. Frets on Fire, Türkçe dilini destekliyor. Fofix ise ne yazık ki desteklemiyor.

Ayarlarda göze çarpan bir başka önemli özellik de Guitar Hero için satın alınan oyunların Frets on Fire'da da çalıştırılabiliyor olması. Oyun ayarları sayesinde, Guitar Hero şarkılarını içe aktarabilirsiniz.

İndirip oyunun modlar dizinine attığınız yeni modları buradan etkinleştirebilirsiniz. İnternet üzerinden oyuna yeni özellikler ve arayüzler kazandıran modlar bulup oyuna ekleyebilirsiniz. Fofix ise zaten kendi içinde bazı modlarla birlikte geliyor.

Nereden Şarkı Bulabilirim?

Frets on Fire, hali hazırda 2-3 tane şarkıyla birlikte geliyor. Fakat çok daha fazla şarkı bulmak, en yeni şarkılar veya sevdiğiniz sanatçıların

şarkılarını edinmek için aşağıdaki adreslerden **[1], [2], [3]** bulabileceğiniz şarkıları ev klasörünüzde gizli `/.FretsOnFire/data/songs` dizinine atabilirsiniz.

Not : Son adresteki şarkılar .exe olarak paketlenmiş. Fakat, açmak için Wine kullanmak zorunda değilsiniz. Linux'daki sıkıştırma yazılımları da .exe paketlerini açabiliyorlar. Örneğin Peazip yazılımını bu iş için kullanabilirsiniz. Şarkıları torrent sitelerinde de bulabilirsiniz.

Kurulum

Frets on Fire, Linux Mint depolarında bulunmaktadır. Yazılım yöneticisi veya paket yöneticisi aracılığıyla kurabilirsiniz. Kurulumdan sonra oyun, Uygulamalar > Oyunlar menüsüne yerleşecektir. Fofix'i kurmak isteyenler ise daha farklı bir yöntem kullanmak zorundalar. Fofix'in kurulumu için **[4]** adresini ziyaret edebilirsiniz.

Sistem Gereksinimleri

- Frets on Fire'ın sistem gereksinimleri oldukça düşük.
- Ram ihtiyacı 128 mb ile 256 mb arasında değişiyor. Masaüstü ortamına göre gereksinim duyulan ram ihtiyacı değişmekte.
- Intel Pentium ya da AMD Athlon serisinden bir işlemci bile yeterli.
- OpenGL destekli bir ekran kartı. (Oldukça eski ekran kartları da olur.)
- Şarkıları çalmak için klavye.
- Müziği duyabilmek için basit bir ses donanımı bile yeterli.
- Eğer Fofix oynuyorsanız duruma göre mikrofon gerekebilir.

Kaynaklar

Aşağıdaki adreslerden oyun hakkında ayrıntılı bilgi alabilir, en güncel haberleri öğrenebilirsiniz. Ayrıca, oyuncu topluluğuyla tanışmak, yeni şarkılar ve modlar indirmek için de bu sitelerden bazılarına başvurabilirsiniz.

- Resmi Site
- Viki Sayfası
- Türkiye Fan Sitesi
- Uluslararası Forumlar
- İngilizce Vikipedi Sayfası
- Sourceforge Proje Sayfası

[1] http://fretsonfiretr.com/indir/sarkilar
[2] http://fretsonfire.wikidot.com/v
[3] http://www.fretsonfiresongs.com/
[4] http://fretsonfire.wikidot.com/fofix-install#toc

Linux Mint 11 Türkçe Özel Sürüm

DAĞITIM İNCELEMESİ

Eren KOVANCI
eren@linuxmint.org.tr

Linux Mint Türkiye çatısı altında bulunan yerel ISO tayfasının üzerinde çalıştığı Linux Mint 11 Türkçe Sürüm tamamlandı. Eren KOVANCI bu sürümü bizler için inceliyor.

Linux Mint Türkiye çatısı altında yer alan Yerel ISO Tayfasının uzun süredir üzerinde çalıştığı Linux Mint 11 Katya tabanlı yerel dağıtım Linux Mint 11 “Katya” Turkish Version sürümleri tamamlandı.

Bize özgü Türkçe sürüm ile artık daha güncel ve Türkçe desteği daha iyi Linux Mint sürümlerine sahip olabilmenizi hedefliyoruz.

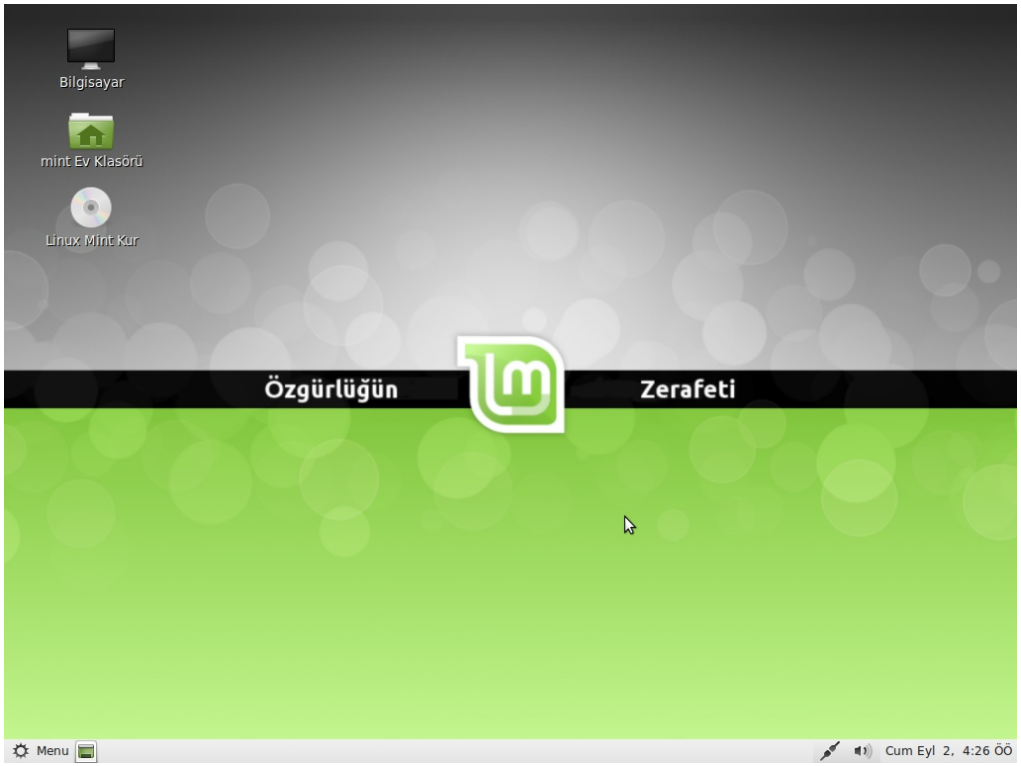
Neden Linux Mint Türkçe Özel Sürüm?

Linux Mint orijinal sürümler Türkçe dil desteğine sahip olduğu halde Türkçe dil desteği ile açılamıyor. Yeni kullanıcılar açısından bu büyük bir sorun, ilk aşamada ne yapacaklarını bilemiyorlar. Türkçe sürüm ile bu sorunu ortadan kaldırdık.

Diğer bir sıkıtı da mevcut sürümde Türkçe kaynaklı bazı sorunlar oluşuyordu, menü arama ve bazı programlar çalışmıyordu. Türkçe sürümle bu sorunu da çözmüş olduk.

Tabii hepsinden önemlisi Türkçe açılabilen ve Türkçe kurulabilen bir Linux Mint sürümü hazırlamaktı. Bunu da başardığımızı düşünüyoruz.

Türkçe yazım denetimi ise hassas olduğumuz diğer bir konuydu. Türkçe yazım noktalama denetimi de Türkçe özel sürümde tıpkı Pardus Linux'da olduğu gibi yer alıyor.



Bu Sürümün Yayın Tarihinin Anlamı Nedir?

Türkçe sürümü 30 Ağustos 2011 tarihinde yayınladık. Bununda amacı Türkçe sürümü Zafer Bayramı ve Ramazan Bayramına ithaf etmekti. Anlamlı bir tarih seçtiğimizi düşünüyoruz.

Proje Devam Edecek Mi?

Elimizden geldiği kadarıyla devam ettirmeyi planlıyoruz. CD ve DVD kalıplarını hazırladığımız Türkçe özel sürüm, ana dağıtımdaki Türkçe ile ilgili sıkıntılar aşılana kadar yoluna bu çizgide devam edecek.

Linux Mint 11 Turkish Version Sürümlerinin Mevcut Orijinal Sürümden Farklılıkları

- Linux Mint 11 Turkish Version sürümleri %100 Türkçe desteğine sahiptir.
- Gnome 2.32.1, Kernel 2.6.38, LibreOffice 3.3.4, Gimp 2.6.11 sürümlerini barındırmaktadır.
- Güncel Türkçe dil dosyalarını ve dil paketlerini içermektedir.
- İnternet bağlantısı olmadan da Türkçe olarak kurulabilmektedir.
- DVD kalıplarında ek Türkçe destekli ek paketler yer almaktadır.
- Sistem genelinde çalışan Zemberek Türkçe imla denetim servisi yer almaktadır.
- Grub2'nin yeniden kurulumu için grafik arayüz içeren bir uygulama barındırmaktadır.
- En son güncel paketleri barındırmaktadır.
- Yayın tarihine kadar bildirilen bütün hatalar çözülmüştür.
- Linux Mint Menü arama kutusu sorunu çözülmüştür.
- Sistemi kurduğunuzda ek sürücülere ulaşmak için ek kod kullanmanız gerekmemektedir.
- Bize özgü görseller ile gelmektedir.

İlgili Bağlantılar

Linux Kullanıcıları Derneği (LKD) ve SourceForge (SF) tarafından yansılanan Linux Mint 11 Turkish Version ISO kalıplarını buradan **[1]** indirebilirsiniz. MD5Sum denetimiyle ilgili bilgiyi buradan **[2]** alabilirsiniz. Torrent hakkında bilgi sahibi değilseniz Linux Mint Türkiye Wiki Torrent bölümüne **[3]** bakabilirsiniz. Linux Mint Turkish Version proje sayfasına buradan **[4]** ulaşabilirsiniz. Yorum ve eleştirilerinizi ise buradan **[5]** iletebilirsiniz.

Yerelleştirme çalışmalarında bize yol gösteren ve destekleyen Clement Lefebvre'ye ve Yerel ISO kalıbının hazırlamasında büyük emek sarf eden Yerel ISO Tayfası proje sorumlusu Gökhan Gökkaya'ya Linux Mint Türkiye olarak teşekkür ediyoruz.

[1] http://www.linuxmint.org.tr/linux-mint-indirme-adresleri/
[2] http://forum.linuxmint.org.tr/index.php/topic,126.0.html
[3] http://wiki.linuxmint.org.tr/Torrent
[4] http://sourceforge.net/projects/mint-tr/
[5] http://forum.linuxmint.org.tr/index.php/topic,2158.0.html

Linux Mint'ten Haberler

GÜNCEL

Eren KOVANCI
eren@linuxmint.org.tr

Linux Mint dünyasından ve Linuz Mint Türkiye portalından haberleri Eren KOVANCI derliyor.

Linux Mint 12 Sürüm Adı ve Yayın Tarihi Belli Oldu!

Değerli ana proje sorumlumuz Clement Lefebvre'nin şurada **[1]** yer alan dip notuna göre Linux Mint 12'nin adı Lisa olarak belirlenmiş ve kasım ayı içerisinde yayınlanması planlanmaktaymış.

Resmiliği ve ne kadar doğru olduğu bilinmemekle birlikte Linux Mint 12'nin son Ubuntu tabanlı sürüm olacağı söyleniyor.

Linux Mint Debian Edition 2011.09 Güncel Kararlı Sürüm Duyuruldu!

Bu sürüm Linux Mint 13 için ilk adım olarak gösterilebilir. İlk kararlı LMDE sürümüdür.

Linux Mint geliştirici ekibi, Gnome ve Xfce için güncelleştirilmiş 2011.09 sürümünü duyurmaktan gurur duyar!

Neler Var?

- Linux Mint Debian Edition (LMDE) kararlı sürümüdür ancak hala test aşamasındadır.
- Gnome ve XFCE DVD ISO kalıpları mevcuttur. Kalıplar hem kurulan hem çalışan (live) disk özelliğine sahiptir.
- Bu sürüm 32 Bit ve 64 Bit işlemci mimarisi ile uyumludur.
- Bu sürümün amacı Linux Mint'in ana sürümünün özelliklerini sizlere sunmaya çalışmaktır.

Neler Yeni?

- Bütün Linux Mint 11 özelliklerini barındırmaktadır.
- Kurulum iyileştirildi (fstab için UUID iyileştirmesi, klavye türevleri arttırıldı, yerelleştirme düzeltmeleri, hata düzeltmeleri)
- Birçok hata düzeltimi yapıldı.
- Yazılım paketlerinin daha güncel sürümleri depolara konuldu ve sistemde güncellendi.
- GTK2/GTK3 tema uyumluluğu geliştirildi.

Sürümü buradan **[2]** indirebilirsiniz.

Hoşgeldin TuxMint!

Camia içerisinde uzun süredir istenen ve bazı özgür yazılım gruplarının üzerinde çalıştığı, ancak proje aşamasında yarım kalan oyun inceleme sitesi, Linux Mint Türkiye **[3]** çatısı altında ve Linux Mint Türkiye'nin desteği ile TuxMint **[4]** adı verilerek yayın hayatına başladı.

Özgür yazılımı her fırsatta desteklemeyi hedef edinen Linux Mint Türkiye, TuxMint ve ekibine de ev sahipliği yapacak. TuxMint ile hedeflenen amaç özgür kodlu oyunların daha çok kişiye ulaşmasını

sağlamak. Bu amaçla oluşturulan TuxMint tayfası, Linux Mint Türkiye çatısı altında Oyun Tayfası olarak hareket edecek.

TuxMint, Linux Mint Türkiye'nin doğrudan katılım sağlayacağı ve tümüyle özgür yapıda hareket edecek. Yalnızca Linux Mint'e değil, diğer tüm özgür yazılımlara da kapımız her zaman açık olacak. Linux dağıtımlarında yer alan oyunların dışında BSD dağıtımları gibi diğer özgür yazılımlarda da yer alan oyunlar incelenebilecek.

Siz de bu kapsamlı projeye destek olmak isterseniz neler yapabileceğiniz hakkındaki bilgiyi buradan **[5]** edinebilirsiniz.

[1] http://blog.linuxmint.com/?p=1845
[2] http://www.linuxmint.org.tr/linux-mint-indirme-adresleri/lmde
[3] http://www.linuxmint.org.tr/
[4] http://tuxmint.linuxmint.org.tr/
[5] http://forum.linuxmint.org.tr/index.php/topic,2210.0.html

NASIL

Gökhan GÖKKAYA
wirelessanten@hotmail.com

Linux Mint Debian Edition (LMDE) kullanımını kolaylaştıracak olan küçük ipuçları, Gökhan GÖKKAYA'nın kaleminden geliyor.

LMDE Wine 1.3 Kurulumu

Linux Mint Debian Sürüm deposunda şu an itibariyle Wine uygulaması bulunmamakta. Bununla birlikte oldukça kolay biçimde LMDE'ye wine kurulumu yapmak mümkün.

Önce aşağıdaki kodla kaynak listemizi açalım.

```
sudo gedit
/etc/apt/sources.list
```

Açılan kaynak listesine aşağıdaki depoları ekleyip dosyayı kaydedelim.

```
deb
http://ppa.launchpad.net/
ubuntu-wine/ppa/ubuntu
lucid main
```

```
deb-src
http://ppa.launchpad.net/
ubuntu-wine/ppa/ubuntu
lucid main
```

Artık aşağıdaki kodları uçbirimde çalıştırarak Wine 1.3 versiyonu yüklemeye başlayabiliriz.

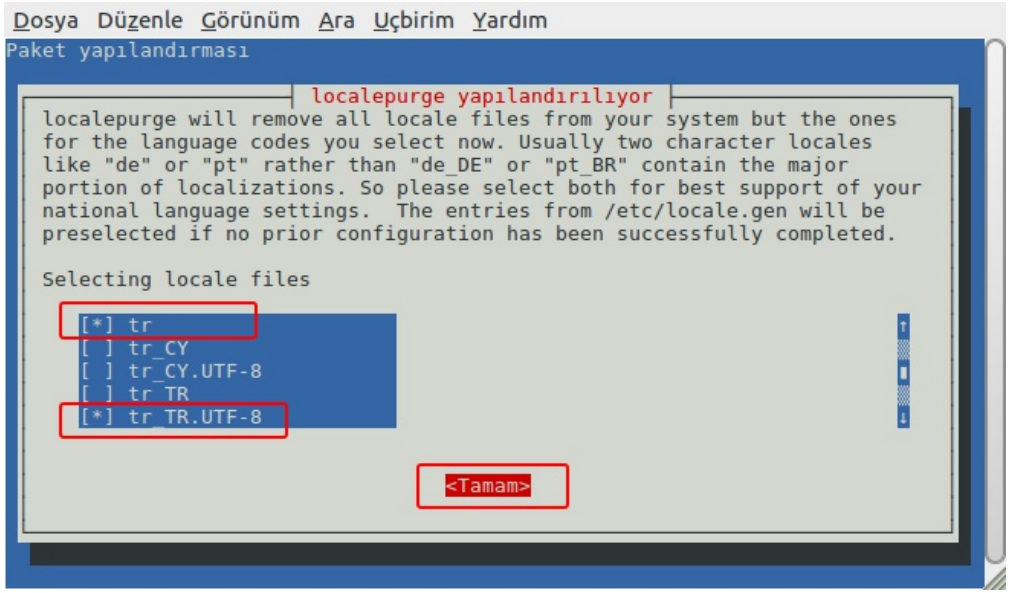
```
gpg --keyserver keyserver.ubuntu.com --recv 5A9A06AEF
9CB8DB0
gpg --export --armor 5A9A06AEF9CB8DB0 | sudo apt-key
add -
sudo apt-get update
sudo apt-get install wine1.3
```

Şimdi Temizlik Zamanı

Sistemimizde kendi yerel dosyalarımız haricinde başka dillere ait dosyalar da bulunmakta. Bunların bir bölümü sistem kurulduğunda mevcut olmakla birlikte, bir bölümü de kurduğumuz yeni yazılımlarla birlikte yüklenmekte.

Bu dosyaları temizlemek için, localepurge paketini aşağıdaki kodlarla sistemimize kuruyoruz.

```
sudo apt-get install localepurge
```



Kurulum başladığında resimdeki gibi yapılandırma ayarları açılacak. Burada kaldırılmasını istediğimiz yerellerin önündeki işareti, boşluk tuşunu kullanarak kaldırıyoruz. Türkçe'ye ait yerellerin temizlenmemesi için aşağıdaki seçenekler muhakkak işaretli olmalı.

tr
tr_TR.UTF-8

Gerekli seçimleri yaptıktan sonra Enter tuşu ile kuruluma devam edebiliriz.

Kurulumdan sonra aşağıdaki kodu uçbirimde çalıştırarak silinmesini istediğimiz yerelleri temizliyoruz.

```
sudo localepurge
```

Aşağıdaki şekilde temizlik işlemi yapılıyor.

```
localepurge: Disk space freed in /usr/share/locale:
418264 KiB
localepurge: Disk space freed in /usr/share/man:
5584 KiB
localepurge: Disk space freed in
/usr/share/gnome/help: 105876 KiB
localepurge: Disk space freed in /usr/share/omf:
3696 KiB
```

Aşağıdaki kodu kullanarak localepurge paketini tekrar yapılandırmanız mümkün.

```
sudo dpkg-reconfigure localepurge
```

Yeni kurduğunuz bir uygulamadaki gereksiz yereller de otomatik olarak temizleniyor.

```
sudo apt-get install pinta
Reading package lists... Done
.
.
.
Setting up pinta (1.0-2) ...
localepurge: Disk space freed in /usr/share/locale:
744 KiB
localepurge: Disk space freed in /usr/share/man: 0
KiB
localepurge: Disk space freed in
/usr/share/gnome/help: 0 KiB
localepurge: Disk space freed in /usr/share/omf: 0
KiB

Total disk space freed by localepurge: 744 KiB
```

ZorinOS Nedir? Ne Değildir?

DAĞITIM İNCELEMESİ

Oytun ÖZDEMİR
oytunozdemir@gmail.com

Ubuntu tabanlı ve Windows 7'yi andıran bir arayüze sahip bir GNU/Linux dağıtımı olan ZorinOS, Oytun ÖZDEMİR'in incelemesi ile sunuluyor.

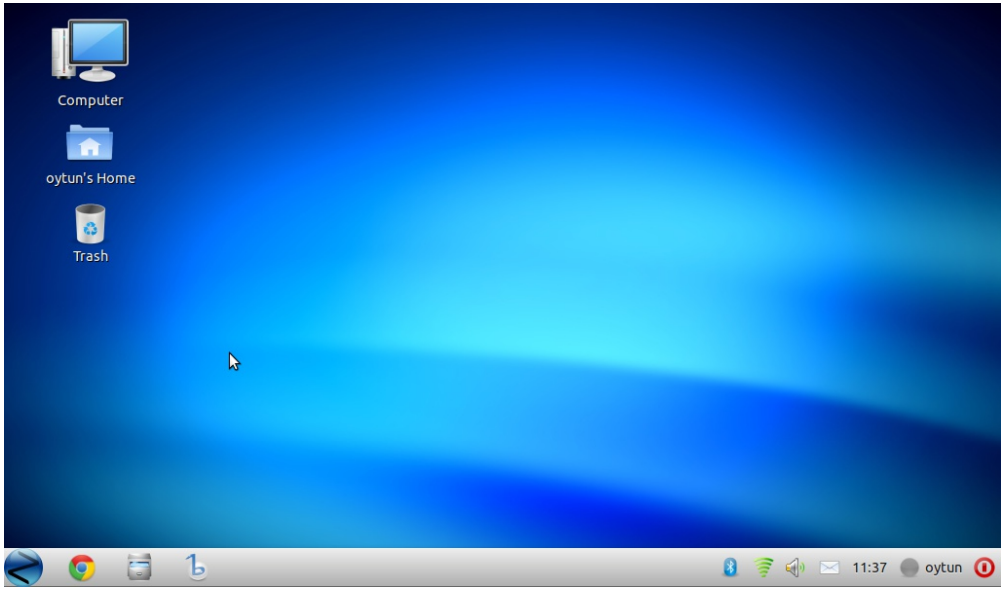
Ubuntu tabanlı bir başka başarılı dağıtım olan ZorinOS mavi rengiyle ve son kullanıcılara hitap ederek hazırladığı Windows 7'ye benzer arayüzü ile karşımıza geliyor.

Dağıtımı indirmek için adresine **[1]** girerek "Get It" tıklayarak Free (Ücretsiz), Premium ve Merchandise sürümlerinden birini seçerek indirme sayfasını açabilirsiniz. Ardından indirme yansılarından Core, Lite yada Educational sürümlerinden birini edinebilirsiniz. Core sürümü bu yazıda anlattığım şekilde gnome masaüstü ortamı ile geliyor. Lite sürümü LXDE masaüstü ortamı ile gelmektedir. Educational sürümü ise eğitim amaçlı hazırlanmış versiyonudur.

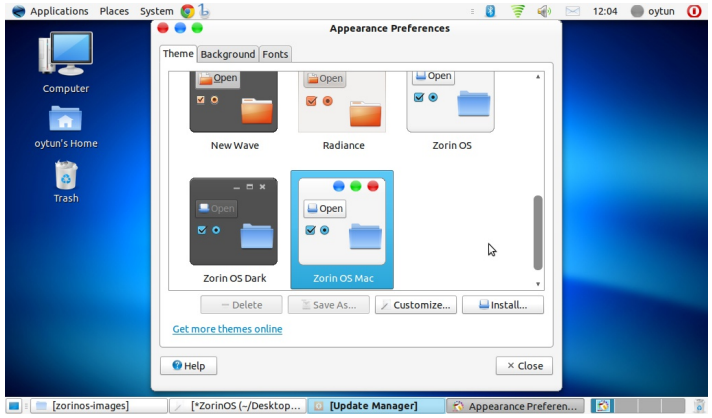
Dağıtım DVD imajı ile dağıtılmaktadır. CD imajı bulunmamaktadır.

DVD üzerinden açılış yöneticisi olarak syslinux kullanılmıştır. Ön yükleme aşamasında ise mavi bir arkaplanla beraber Fedora yükleyicisi ile yükleme işlemi sürmektedir. Ardından bizi Windows 7 arayüzüne benzer bir arayüz karşılayacaktır. Kurulum aşamaları Ubuntu 11.04'deki ile aynıdır.

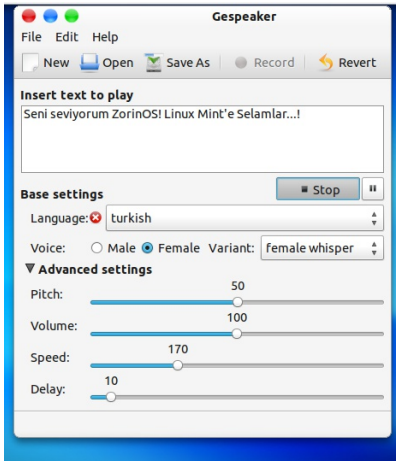
Arayüz ile beraberinde compiz efektleri hızlı çalışması için optimize edilmiş. İlk geldiğinde GnoMenu ve DockbarX ile oluşturulan alt menu baya hoş duruyor.



Görünümü istersek Linux Gnome, Windows XP, Windows 7 görünümleri arasında otomatik değiştirebiliyoruz. Görünüm yöneticisinden de görünümle ilgili her şey ayarlanabilir.

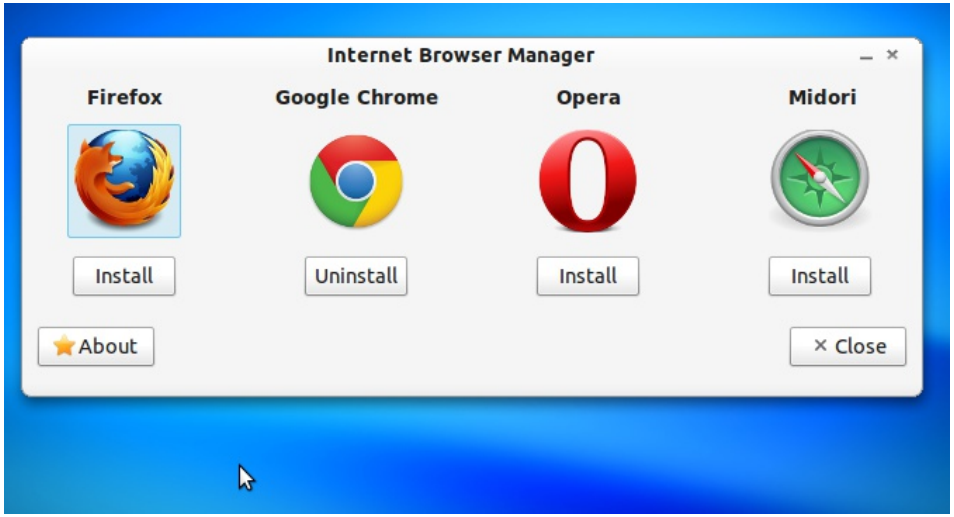


ZorinOS Nedir? Ne Değildir?



Windowsta bir zamanlar yazdığımız yazıları bize okuyan SAM diye bir adam vardı. Bir benzer uygulaması bu dağıtımla beraber geliyor. Gespeaker isimli bu uygulama yazdığınız yazıyı sizlere okuyor. Hatta sadece ingilizce olarak değil diğer dillerde ve çeşitli şekillerde okuyabiliyor.

Dağıtım içerisindeki Libreoffice, Gimp, Shotwell, Deja Dup, OpenShot, Google Chrome, Banshee ve Wine gibi güncel uygulamalar dağıtımla entegre gelmektedir. Varsayılan web tarayıcımız Chrome olarak ayarlanmış. Eğer başka tarayıcı kurmak isterseniz paket yöneticisinden indirmek gibi bir derdimiz yok. Browser Manager ile hem kurup hem de default olarak ayarlanmasını sağlayabiliyoruz.



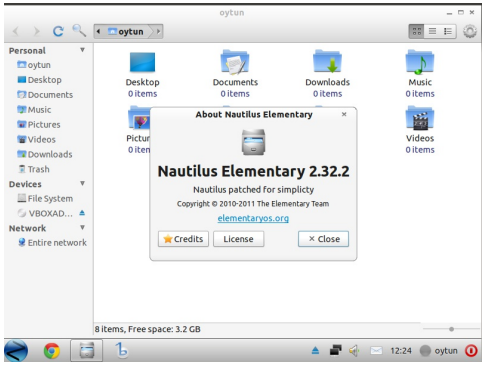
Eğer tarayıcı değişikliği yapmazsanız Google-Chrome'un en güncel sürümüne sahip oluyorsunuz.

Dağıtımı tanıtmışken içindeki yazılımları görmeden gitmek olmaz. Sistemde ubuntu destekli yazılımlar bulunmaktadır. Libreoffice'in en kararlı sürümü bizler için kurulu olarak DVD versiyonunda gelmektedir. Bu program ile tüm office dosyalarınıza hükmedebilirsiniz. Ayrıca diğer office programlarına ek olarak Math (Matematik) ve Draw (Çizim) uygulamaları OpenOffice ile beraber yıllardır bulunmaktaydı. Bu dağıtımda en kararlı versiyonları kullanılıyor.

Libreoffice Math (Matematik), Basit matematik işlemlerini tasarlayabildiğimiz bir uygulamadır. Hesaplama ve sonuçları başka uygulamalara imaj olarak aktarma desteği de mevcuttur.

Libreoffice Draw (Çizim), Scribus ve diğer tüm çizim uygulamalarına alternatif olarak geliştirilmiş bir uygulamadır. İstenilen kağıt büyüklüğünde çizimler yapılabilir.

Ünlü video düzenleme yazılımı OpenShot, bu dağıtımda olmazsa olmazlar arasına alınmış. Video düzenleme işlevleriniz için artık yanı başınızda bir uygulama bulunuyor. Bu uygulama ile video kesip biçebilirsiniz, müzik ekleyebilirsiniz, slideshow hazırlayabilirsiniz ve keyfinize göre videolarınıza hükmedebilirsiniz.



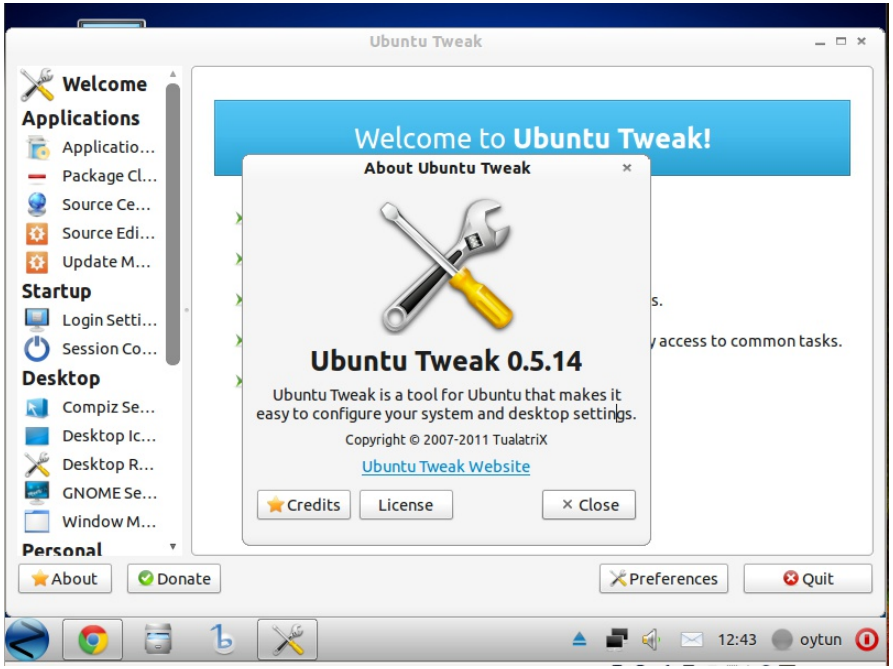
Nautilus diye meşhur bir dosya yöneticimiz vardı. Bu dağıtımda Nautilus Elementary var. Artık dosya yöneticimiz Mac OSX'deki ile aynı özelliklere sahip.

ZorinOS Nedir? Ne Değildir?

Video izlemek için yıllardır vazgeçilmezler arasında yer alan VLC bu dağıtımda da yerini koruyor.

Müzik dinleme ve müzik koleksiyonumuz için ubuntu 11.04 ve 11.10'da varsayılan olarak gelen Banshee bu dağıtımda da yerini koruyor.

Hepimiz sistemin ince ayarlarını merak ederiz. Ubuntu için yazılmış olan ubuntu-tweak uygulaması yıllardır ubuntunun ince ayarlarını ayarlamamız için yer alıyordu. Bu dağıtımda da kurulu olarak geliyor.



Yedekleme işlevlerimizi kolaylaştırmaya hazırlanan Ubuntu yavaş yavaş Deja-Dup uygulamasını resmi hale getirmeye başlamışken, uygulamanın eski bir sürümü bu dağıtımla beraber geliyor.

Resim düzenlemek için artık olmazsa olmaz listesinde yer alan GIMP'in 2.6 sürümü bizler için yerini koruyor.

Windows severler için tutulacak bir dağıtım olduğu için, özellikleri her kullanıcının isteyeceği şekilde ayarlamışlar. Güncel özelliklerle ve yazılımla süslemişler.

Genel bir bakış ile dağıtıma göz gezdirecek olursak;
1. Fedoranın grafiksel önyükleyicisi kullanılmış.
2. KDE'nin simge seti kullanılmış.
3. Ubuntu 11.04 üzerinden yola çıkarak yeni uygulamalar eklenilmiş.
4. Arayüzü Windows 7/XP'ye benzetilmeye çalışılmış.
5. Dosya yöneticisi özellikleri Mac OSX'i hatırlatıyor.

Bu özellikleri bir araya topladığımızda ZorinOS'u elde etmiş oluyoruz.

[1] http://wwww.zorin-os.com

RÖPORTAJ

Eren KOVANCI
eren@linuxmint.org.tr

Eren KOVANCI, Pardus GNU/Linux topluluğunun yayımladığı PARDUS E-Dergi üzerine, PLO yöneticilerinden Erdem ARTAN (baDibere) ile bir sohbet yapmış. Bakalım neler konuşmuşlar...

İsim hakkı dışında Tübitak ile resmi ya da gayrı resmi bir bağınız var mı?

PARDUS E-Dergi'nin TÜBİTAK ya da Pardus ile hiçbir resmi bağı bulunmamakta. PARDUS E-Dergi'nin, Pardus'un resmi bir projesi olmaması da bizim işimize geliyor.

Özgürlük İçin artık resmi olarak desteklenmiyor. Bu durum dergiyi etkiliyor mu?

Pardus yönetiminin artık topluluk, tanıtım işleri için gibi işler için bir şirket ile çalışmayacağını açıklaması üzerine, Özgürlük İçin yönetiminin artık TÜBİTAK'tan bağımsız bir hale geldiği ya da gelmek üzere olduğunu söyleyebilirim. Sitenin marka hakları ve sunucuları halen TÜBİTAK'ta, fakat tamamen bağımsız bir yapıya sahip olmak için bazı çalışmaların olduğunu biliyorum.

Resmi bir sitenin bazı sınırlar içerisinde kalması gerektiğini düşünürsek, sitenin resmi olmaması elbette derginin içeriğini ve davranışını etkileyecektir. Şahsen olumlu yönde etkilediğini düşünüyorum.

İki ayrı topluluğun tek dergi üzerine yoğunlaşması düşüncesi nasıl ortaya çıktı?

Öİ'nin resmi topluluk sitesi olmaması ve daha da önemlisi geçtiğimiz yıllarda PLO ile olan kötü ilişkilerin bir şekilde azalması, son bulması ya da etkenlerinin artık meydanda olmaması, Öİ tarafından "pas" diye nitelendirebileceğimiz birtakım hareketlerin doğması için ışık yakmıştı. Bir süre sonra ise Linux Kullanıcıları Derneği 2011 Genel Kurulunda Öİ'den Sezai Yeniay ile tanışmamız sonrası Nihad Karslı'nın da katıldığı kısa süreli üçlü bir toplantıda ayrılıkların bitmesi temelli birtakım konuşmalar oldu ve temeli burada atılan fikir, Sezai tarafından öne sürüldü. Sonuç olarak da hem içimizde hem de karşılıklı olarak yaptığımız görüşmeler sonrası PARDUS E-Dergi'nin duyurusunu yaptık.

İki ayrı topluluk olarak ortak çalışma yapmak zor olmuyor mu? Birlikte çalışmanızı engelleyen olumsuz yönler var mı?

Aslında ilk başta PARDUS E-Dergi'nin iki topluluktan da bağımsız ayrı bir oluşum olması planlanıyordu. Ancak şahsen ben bu fikre yanaşmıyordum çünkü dergi işinin zorluklarını biliyor ve tamamen gönüllülerce oluşturulmuş 33 sayılık bir geçmişte ne gibi sorunlar çıkabileceğini öğrenmiştim. Bu nedenle dergilerin kendilerini feshetme yerine içeriği ortak oluşturulan ve her iki topluluğa ait olan bir derginin daha iyi olacağını düşündüm, fikirlerimi paylaştım ve bu şekilde karar verdik.

Bu şekilde çalışmamız, normalden çok da zor değil ve birlikte iyi sayılar çıkaracağımızı düşünüyorum. Tek zorluk, şu anda editörlerin üzerine yüklediğimiz ve iki topluluk arasındaki eşgüdümü sağlayan işin düzgün yapılmamasından ve bu nedenle bir tarafın yaptığı işin diğer tarafça bilinmemesi nedeniyle olabilir.

PARDUS E-Dergi artık Pardus'un tek e-dergisi mi olacak?

PARDUS E-Dergi için Pardus'un tek e-dergisi olacak demek oldukça yanlış bir ifade olur. Kimlerin toplanıp yeni bir dergi çıkarıp çıkarmayacağını bilemeyiz. Ancak biz PLO ve Öİ toplulukları, içeriğini birlikte oluşturacağımız tek bir dergi yayımlamak için yola çıktık. Şu anda genel ekseni Pardus olan tek e-dergi PARDUS E-Dergi'dir diyebilriz.

PARDUS E-Dergi birleşmeden güçlenerek mi çıktı yoksa zayıflayarak mı?

PARDUS E-Dergi'yi, ataları olan Pardus-Linux.Org E-Dergi ve Özgürlük İçin E-Dergi ile kıyasladığımızda, PARDUS E-Dergi iki dergide de bulunan yazı sayısının toplamı kadar yazıya sahip değil. Eğer güçlenmeden ya da zayıflamaktan kastınız buysa zayıfladı diyebilirim.

Ancak, bir derginin güçlü ya da zayıf oluşunu derginin yazı sayısı ile nitelendirmenin doğru olduğunu düşünmüyorum. Bence derginin güçlü olması belli bir düzende sayılarını yayımlayabilmesi, sırf yazılmış olması için yazılmış yazılardan oluşmaması, sayfa doldurmak için boy boy resimlerle donatılmaması ya da yazılarla oynanmaması, makalelerinin zenginliği ile orantılıdır. Bu noktaları göz önünde bulundurarak, yeni derginin gücünün okuyanlar tarafından belirlenmesi daha nesnel bir yorum olacaktır ama bence aynı seyirde devam ediyor, net bir güçlenme ya da zayıflama göremedim.

PARDUS E-Derginin genel yapısından biraz bahsedebilir misiniz?

PARDUS E-Dergi, yönetimsel olarak merkezi bir yapısı olmayan ancak çok önemli mevzuları devamlı katkı verenleri ve iki topluluğun ele başları arasında tartışılan bir yapıya sahip. Dergiye katkı her iki sitenin forumlarından sağlanabiliyor. Dergi olarak, tamamen özgür yazılımlar ve uygun lisansta yazı tipleri ile hazırlanan, içeriği GNU FDL v1.3 ile yayımlanan, kaynak kodları e-dergi adresinde **[1]** bulunabilen PDF biçiminden oluşan bir yapıya sahip.

PARDUS E-Dergi'de Pardus dışındaki diğer dağıtımlara da yer verecek misiniz?

Özgürlük İçin E-Dergi'de Pardus dışı dağıtımların incelemesini ya da Pardus dışı dağıtımlara yönelik yazılara genelde rastlanamazken, Pardus-Linux.Org E-Dergi olarak temel eksenimiz Pardus olsa da, diğer dağıtımların incelemelerine ve diğer dağıtımlara yönelik olan ancak bazılarında Pardus uyumu için satırların da bulunduğu yazılara yer veriyorduk.

Bu durumda Pardus-Linux.Org E-Dergi'yi kırmızı renkte, Özgürlük İçin E-Dergi'yi berrak su olarak kabul edersek, bu ikisini karıştırdığımızda ne olması gerekiyorsa PARDUS E-Dergi'de de aynısı olmakta. Yani Pardus dışı dağıtımlara da yer verilecek.

PARDUS E-Dergide genel olarak hangi konuları işlemeyi düşünüyorsunuz?

PARDUS E-Dergi olarak, gerek Pardus gerekse diğer dağıtımlara yönelik tanıtımlar ve incelemeler, kısa kısa haberler, röportajlar, atölyeler, nasıl belgeleri, makaleler, görseller, oyunlar, uygulamalar gibi, bir GNU/Linux kullanıcısının gereksinim duyabileceği ama GNU/Linux, açık kaynak, özgür yazılım sınırları içerisinde olan herhangi bir konu, PARDUS E-Dergi sayılarında yer alabilir.

Yeni e-dergi ile Pardus içerisindeki bütünleşme yeteri kadar sağlanabildi mi?

PARDUS E-Dergi, toplulukların birlikte çalışabileceğinin yalnızca bir örneği. Aslında topluluklar arasındaki sorunlara neden olan etkenlerin kayboluyor olması, hem bütünleşme hem de dergi gibi ortak çalışmalara ışık yakıyor diyebilirim.

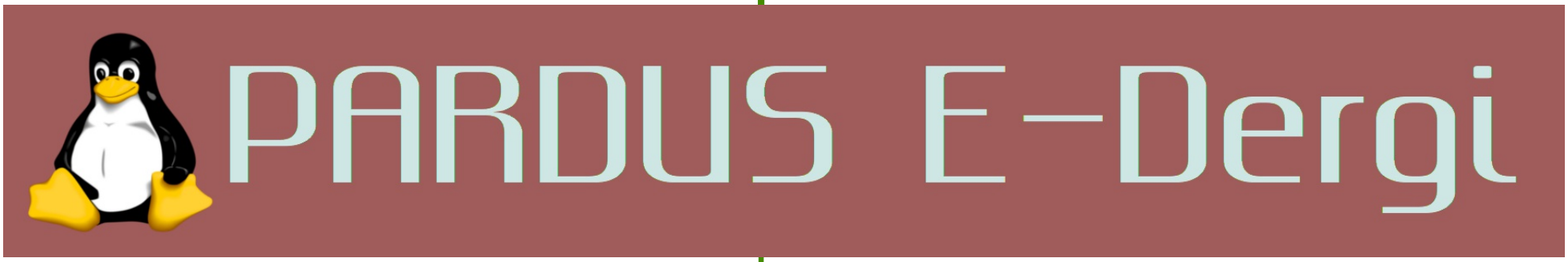
Her ay yeni bir sayı yayınlanması düşünülüyor mu?

PARDUS E-Dergi'nin iki temel topluluğu olan biz Pardus-Linux.Org ve Özgürlük İçin, derginin mümkün olduğunca düzenli bir yayın hayatının olmasını amaçlıyoruz.

Sorularımıza verdiğiniz cevaplar için teşekkür ediyoruz.

İlgi gösterdiğiniz için ben teşekkür ederim. Katkı sağlamak isteyenleri Pardus-Linux.Org ve Özgürlük İçin forumlarındaki dergi hazırlıkları başlıklarına bekliyor olacağız.

[1] http://www.pardus-edergi.org/



Bu Sayının da Sonuna Geldik

Bu Sayıda Emeği Geçenler

Erdem ARTAN
Eren KOVANCI
Ertan DEMİR
Gökhan GÖKKAYA
Hamit Giray NART
Okan AKINCI
Oytun ÖZDEMİR
Uğur ÇAYLIK

ROOT e-dergisi içeriği, yazarı tarafından aksi belirtilmedikçe, Creative Commons (by-sa) ile lisanslanmıştır. Alıntıların kendi orjinal lisansları geçerlidir.

Bu yayın, Linux Mint Türkiye topluluğu tarafından yayımlanmaktadır.

Linux Mint marka ve logosu, Linux Mint Topluluğu tescilli markasıdır.

Linux Mint Kullanıcısı İçin Faydalı Adresler

- Linux Mint Resmi Sitesi
- Linux Mint Topluluğu Forum Sitesi
- Linux Mint Türkiye Sitesi
- Linux Mint Türkiye Topluluğu Forum Sitesi